

veFACE

Čtení pro volný čas z Blanenska, Boskovička a okolí

LEDEN / ÚNOR 2024

ZDARMA

STAROSTOVÉ PŘEDSTAVUJÍ
PLÁNY NA LETOŠNÍ ROK

LUCIE ŠMARDOVÁ
SI CHCE ZAHRÁT
ZA REPREZENTACI

JAN ŽEMLA
JE ŘEDITЕLEM
JANÁČKOVY FILHARMONIE

DOTACE PRO VÁS
POMÁHAJÍ OBCÍM
I MIKROREGIONŮM

JAKUB KOS:

V KOMETĚ JSEM MAXIMÁLNĚ SPOKOJENÝ

TRADIČNÍ VÝROBCE BAZÉNOVÉHO ZASTŘEŠENÍ



ZAVOLEJTE NÁM
515 157 005

NAPIŠTE NÁM
info@alupo.cz

VÍCE INFORMACÍ
www.alupo.cz

**ZDRAVOTNÍ POJIŠŤOVNA
MINISTERSTVA VNITRA ČR 211**

Bonusy 2024

až **34 000** Kč

pro zdraví
vaší rodiny



Přidejte se k nám
do **2. dubna 2024**

www.211.cz

Klientská centra **Blansko** - Svítavská 1 • **Boskovice** - Masarykovo nám. 12

Sledujte nás:



KULTURA



Pro tento nepostradatelný výdobyték lidstva známe řadu dalších výrazů, ale jen ten jediný, „prachy“, je tím správným názvem pro akční frašku anglického klasika tohoto žánru.

Ve svém repertoáru ji má Městské divadlo Brno od silvestra 2023. Její autor, Ray Conney, stále činný a čilý 91letý klasik, sám odkrývá pozadí frašky samotné. Píše přes třicet let, divadlo hraje od svých čtrnácti let. V Brně jsme viděli jeho Dvojitou rezervaci v roce 2013.

Ray Conney používá spleť, matematicky promyšlené dějové zápletky, čímž se z komedie v určité chvíli stává fraška. Ta má na divadle blíž k tragédii než ke komedii, protože situace, kterým se divák směje, mohou být pro zúčastněné v reálném životě tragédií.

Pro autora jsou důležitá zápletky směřující k tragédii, pravdivé postavy ze života, reálný čas, kdy hra trvá, a nepodceňování inteligence diváka. Reálný je pro Conneyho čas, kdy hra na jevišti trvá, zhruba dvě hodiny. Za tu dobu vyřeší vše, nikdy neodkazuje na pokračování po určité době.

Po tomto úvodu bychom se mohli podívat na ty prachy. Najde je malý londýnský úředník Henry Perkins v metru v kuříku, který si omylem vyměnil za svůj, úplně stejný. Domů už přichází pevně rozhodnut si skoro dva miliony liber nechat jako náhradu za svůj mizerný plat. Protože ví, že po něm někdo půjde, chce ihned zmizet hodně daleko, a hlavně rychle.

Má ale ten den narozeniny, žena chystá večeři, odmítá odjet, přijdou přátelé a vše se komplikuje. Ze zcela jiných důvodů přijdou postupně dva policisté, situaci navíc ztíží netrpělivý taxikář. Dojde i na zbraně, když se objeví obávaný „kmoťr“. To už Henry Perkins nevydrží a peněz se vzdává. Ale... je tu ještě Bill taxikář!

Ray Conney napsal „Prachy!“ v roce 1994, ale dodnes zůstává mnoho situací aktuálních. V Brně hru režisoval Stano Slovák, který byl už u režie Dvojité rezervace. V realizačním týmu byli Jan Šotkovský, Andrea Kučerová (kostýmy), Daniel Kyzlink (hudba), Jaroslav Milfajt (scéna). Hrají Aleš Slanina, Andrea Zelová, Lenka Janíková, Petr Štěpán, Jan Mazák a další. Hra nemá alternaci. Přeji příjemnou zábavu.

NAĎA PARMOVÁ, FOTO archiv Městského divadla Brno





LUCIE ŠMARDOVÁ:
VĚŘÍM, ŽE SE DO REPREZENTACE DOPRACUJI

VOLEJBALOVÝ KLUB KRÁLOVO POLE SE V LOŇSKÉ SEZONĚ OPĚT VRÁTIL NA VRCHOL ČESKÉHO ŽENSKÉHO VOLEJBALU. STAL SE VÍTEZEM ČESKÉHO POHÁRU A TITUL VYBOJOVAL I V EXTRALIZE. V LETOŠNÍM ROCE NASTUPUJE V JEHO DRESU PRAVIDELNĚ I JEDENADVACETILETÁ RODAČKA Z LIPŮVKY LUCIE ŠMARDOVÁ.

Lucko, jak, kdy a kde jste se dostala k volejbalu?

Pocházím z Lipůvky, což je kousek od Kuřimi, kde jsem s volejbalem začínala. Od malička jsem tíhla k míčovým sportům, tak mě rodiče ve třetí třídě vzali na nábor. Tím, že jsem byla hodně soutěživé dítě, které nerado prohrává, tak jsem měla ambice se ve volejbale posunout někam dál. Celá cesta v Kápěčku začala díky trenérce Lále Dobešové, která si mě všimla na turnaji poháru 7. tříd v roce 2015 a nabídla mi jít hrát tam.

Byl volejbal od začátku pro Vás jasná volba, nebo jste si vybírala i mezi jinými sporty?

Volejbal si mě získal a neměla jsem vůbec potřebu zkoušet něco jiného.

Čím jste si až dosud prošla?

V Králově Poli působím již devátou sezonu. Prošla jsem celou mládežnickou složkou od poháru 7. tříd až po extraligu juniorek a teď již čtvrtou sezonu působím u A-týmu žen. Jak s mládeží, tak s áčkem mám spoustu medailových úspěchů. V žákyních A jsme získaly na mistrovství republiky stříbrnou a bronzovou medaili, v extralize kadetek jsme obsadily také druhé a třetí místo, a svoje působení v mládeži jsem zakončila ziskem titulu z juniorek. S A-týmem jsem byla součástí týmu při zisku stříbrné a zlaté medaile z extraligy žen, a jsme dvojnásobné vítězky Českého poháru.

Jakých výsledků si nejvíce ceníte?

Mohlo by se zdát, že si budu cenit nejvíce medailů získaných v nejvyšší české soutěži, ale tím, že jsem nepůsobila naplno na hřišti, tak to neberu jako velkou zásluhu. Velice si určitě cením juniorského titulu, ale za svůj největší úspěch zatím pokládám působení u áčka tuto sezonu, protože nastupuji v extralize, a s týmem jsem si zahrála i dva kvalifikační turnaje Ligy mistryň, což je nejvyšší evropská soutěž.

Nakoukla jste už i do reprezentace? Případně co to pro Vás znamená?

Byla jsem v širší nominaci na kvalifikaci na mistrovství Evropy U21 a na univerziádu

Životospráva je pro sportovce extrémně důležitá

v Číně. Bohužel jsem se na žádnou z těchto vrcholných akcí nepodívala, ale věřím, že tohle na mě ještě čeká a do reprezentace se dopravuji.

Důležité u každého sportovce je zdraví. Jak jste na tom?

Musím říct, že doposud mě v kariéře nic vážnějšího netrápilo, ale tím, jaké mám tuto sezonu zatížení, tak řeším problémy s kolenem, které snad nebudou nějak vážné.

Se zdravím hodně souvisí i správná životospráva. Jak to máte Vy?

Životospráva je pro sportovce extrémně důležitá. Zahrnuje stravovací návyky, spánek, regeneraci, cvičení a další faktory. Je tedy pro mě zásadní, protože správná péče o tělo a mysl je klíčem k dosažení maximálního výkonu a prevenci zranění. Někdy je to náročné, když musím skloubit vrcholový sport se studiem vysoké školy, ale už jsem si na to tak zvykla, že už se to stalo součástí mého životního stylu.

Když si můžete dát cokoliv, jaké jídlo a pití máte ráda?

Jsem celkem milovník jídla, takže je těžké vybrat jednu věc, ale mezi moje oblíbenější patří asi vepřo knedlo zelo a z pití to bude gin tonic.



Hodně se mluví o tom, že ženský kolektiv je specifický. Co si o tom myslíte a jaké jsou Vaše zkušenosti?

Určitě specifický je, ale tím, jak je u nás nastavená filozofie klubu, tedy vychovávat vlastní hráčky, jsme na sebe hodně zvyklé a tvoříme jeden tým. Za dobu mého působení se toto klubu vyplácí. I když jsme jeden z nejmladších týmů extraligy, dokážeme se díky své soudržnosti vyrovnat i těm nejlepším.

Měříte 176 centimetrů. Na holku docela dost. V čem je to pro Vás výhodou, a naopak přináší tato výška i nějaká úskalí? Tak já bych se za vysokou určitě neoznačila, patřím v týmu k nejmenším. Co se týče volejbalu, tak jsem prcek. Tím, že hraji na pozici libera, tak tam není výška důležitá.

Předpokládám, že kromě volejbalu asi ještě studujete. Jakou školu a jaký obor?

Studuji druhý ročník Podnikatelské fakulty Vysokého učení technického v Brně, obor Ekonomika podniku.

Proč jste si vybrala právě tohle a co z Vás bude?

Hledala jsem něco, co půjde skloubit s vrcholovým sportem. Tím, že oba moji rodiče zastávají manažerské pozice, tak to byla pro mě jasná volba. Zatím úplně nevím, co ze mě bude, bakalářské studium je hodně všeobecné, ale věřím, že v průběhu pokračujícího studia si najdu konkrétnější zaměření.

Co děláte, když nehrajete volejbal, ne-

trénujete, nestudujete? Co Vás baví a při čem si ve svém volném čase nejvíce odpočínáte?

Pro mě je největší odpočinek cestovat a poznávat nová místa. Konkrétně miluji vysokohorskou turistiku, ale mimoto určitě ráda trávím čas s rodinou a přáteli.

Máte nějaký sportovní sen?

Můj sportovní sen se mi tak nějak tuto sezonu plní, když hraji v základní sestavě v extralize žen, ale určitě je pro mě sen s týmem získat medaile a účast s reprezentací na vrcholných akcích. Upřímně nad zahraničím jsem zatím tolik nepřemýšlela, protože je to velký krok do neznáma a výstup z mé komfortní zóny, ale pokud by přišly nějaké nabídky, tak bych je zvažila.

PAVEL ŠMERDA

Volejbalistka

Lucie Šmardová



FOTO Ivo Stejskal

MyFace, čtení pro volný čas z Blanska, Boskovičky a okolí. Vydavatel: Mediaportal, s. r. o., se sídlem Merhautova 428/2, Zábřovice, 613 00 Brno. IČO: 03769143. Časopis je registrován Ministerstvem kultury ČR, registrace MK ČR E 21983. Tisk: Typos, tiskářské závody, s. r. o.



25.2.2024

15:00 - 18:00 h

www.kulturablansko.cz

předprodej vstupenek na smsticket

BLANSKO

DĚLNICKÝ DŮM

www.kulturablansko.cz



16.3.2024

ve 20:00 h

www.kulturablansko.cz

tematické drinky / vstup od 20 let

BLANSKO

DĚLNICKÝ DŮM

www.kulturablansko.cz



19.3.2024

v 19:00 h

www.kulturablansko.cz

předprodej vstupenek na smsticket

BLANSKO

DĚLNICKÝ DŮM

www.kulturablansko.cz



22.4.2024

v 19:00 h

www.kulturablansko.cz

předprodej vstupenek na smsticket

BLANSKO

DĚLNICKÝ DŮM

www.kulturablansko.cz



FOTO Klára Mrvová (2x)

OLGA KLÍMOVÁ: DÁRCI JSOU PRO NÁS VÍC NEŽ ZDROJ KRVE

„ODDĚLENÍ KLINICKÝCH LABORATOŘÍ A TRANSFUZNÍ SLUŽBY NEMOCNICE BOSKOVICE JE UNIKÁTNÍ SVÝM PERSONÁLEM,“ ŘÍKÁ PRIMÁŘKA OLGA KLÍMOVÁ. „DÁRCI SE K NÁM RÁDI VRACEJÍ, PANUJE TADY RODINNÉ PROSTŘEDÍ, SESTRY PRAVIDELNÉ DÁRCE ZNAJÍ A DÁRCI PRO NÁS NEJSOU JEN ZDROJ KRVE K VÝROBĚ, ALE ZNÁMÍ, A NĚKTEŘÍ I KAMARÁDI.“

Paní primářko, jak se máte a jak se daří vašemu oddělení?

V roce 2023 proběhla velká změna. Opětovně byly sloučeny jednotlivé laboratoře a transfuzní oddělení pod jeden primariát. Na transfuzním oddělení jsme dokončili úplnou obnovu – jak prostory pro dárce, tak i vybavení pro odběry a zpracování krve a plazmy.

Můžete oddělení čtenářům MyFace blíže představit? Čemu se věnuje, čím vším se zabývá?

Pod OKLT nyní patří hematologická laboratoř, biochemická laboratoř, mikrobiologická laboratoř a transfuzní oddělení, zajišťujeme také hematologickou ambulanci. V laboratořích se provádějí různá vyšetření vzorků od pacientů z nemocni-

ce a z okolních ambulancí, v hematologické laboratoři se provádí i vyšetření vzorků od dárců krve nutných k ověření, že je dárce zdravý a jeho krev může být použita pro pacienty nebo pro výrobu léků. Na transfuzním oddělení se vyrábí transfuzní přípravky (transfuze červených krvinek a krevní plazma pro pacienty) a surovina pro další výrobu léků – krevní plazma, kterou pak posíláme do výrobního závodu firmy Takeda ve Vídni. Hematologická ambulance se stará o pacienty s onemocněními krve a lymfatických orgánů.

V jakém režimu oddělení pracuje?

Laboratoře hematologická a biochemická pracují v režimu 24/7, tedy v nepřetržitém provozu, laboratoř mikrobiologická a transfuzní oddělení jen v pracovních

dnech. Transfuzní oddělení je ve stejných prostorech, kde funguje hematologická ambulance, proto máme rozděleny dny na ambulantní (pondělí a čtvrtky) a dárcovské (úterý, středa a pátek). Dárci mohou přijít od 7 do 10 hodin, poté následuje výroba – krev je nutno zcentrifugovat, aby se dala rozdělit na červené krvinky a na plazmu, a plazma se pak zamrazuje při -80 °C a skladuje při teplotách pod -25 °C.

Máte momentálně dostatek dárců?

Dárců není nikdy dost (*úsměv*). Hlavně se špatně daří obnovovat dárcovskou základnu mladými dárci, všeobecně dárcovská populace stárne. Zásobujeme dvě nemocnice – Nemocnici Boskovice s.r.o. a Nemocnici Blansko, a občas musíme dárce i cíleně oslovovat SMS nebo při-

mým telefonátem, pokud nám chybí nějaká krevní skupina.

Když se rozhodnu pro dárcovství, co pro to mohu udělat a jaký bude následný postup?

Pokud se někdo mezi 18 až 60 lety rozhodne jít poprvé darovat krev, tak k nám může přijít v úterý, středu nebo v pátek mezi 7. až 9. hodinou (u tzv. prvodárce je darovací procedura delší než u opakovaného dárce, proto prosíme do 9 hodin) s občanským průkazem. Na oddělení dostane dotazník dárce, poučení dárce a občerstvení před odběrem, provede se registrace do počítačového systému, vyšetří se krevní obraz před odběrem, následuje lékařské vyšetření, a pokud je vše v pořádku, tak pak už ho čeká jen odběr samotný, který trvá maximálně dvanáct minut. Poté dostane občerstvení po odběru a může odejít domů.

Existují pro dárcovství nějaká pravidla, nebo naopak limity?

Samozřejmě se snažíme, aby byl dárce zdravý. Řídíme se předpisy, které jsou stejné v celé Evropě. Při některých onemocněních není možno darovat krev, protože by se mohlo uškodit buď dárce, nebo pacientovi. Dárce musí mít nad 50 kg, protože je nastaveno standardní množství odebírané krve – 450 ml. Ti s nižší váhou by mohli mít komplikace z odběru velkého procenta objemu jejich krve.

Mluví se o problémech se zdravotnickým personálem. Jak jste na tom u vás? Máte plný stav?

Stran nelékařského personálu máme nyní plný stav, ale to se při tom množství sester, laborantek, sanitářek stále mění. V posledních letech byl problém s lékařským personálem, ale nyní už máme posilu. Přechází k nám lékařka z interního oddělení po mateřské dovolené. Ideální by bylo ještě získat lékaře se specializací mikrobiologie-imunologie, ale to je velmi obtížné.

V čem je transfuzní oddělení v Boskovicích specifické, unikátní?

Co se týká provozních podmínek a vyráběných přípravků, tak je to standardní transfuzní oddělení. Ale myslím si, že je unikátní naším personálem. Dárci se k nám rádi vracejí, panuje tady rodinné prostředí, sestry pravidelně dárce znají a dárce pro nás nejsou jen zdroj krve k výrobě, ale známe, a někteří i kamarádi.

Na závěr mi dovolu, abych se zeptal, co Vám udělalo v poslední době největší radost.

Největší radost mi dělají naše děti. Pracovně mi udělalo největší radost, že se našla lékařka, která má zájem o hematologii a transfuzní lékařství, a chce se tomuto oboru věnovat.

Vaše přání do budoucna?

Přála bych si, aby se nějakým způsobem dokončily smysluplné změny ve zdravotnictví. Tak, aby se nám lépe s pacienty i s dárci pracovalo.

PAVEL ŠMERDA

Dárcovství
krve





PURUS MEDA

POMÁHÁME TĚM, KTERÍ VĚŘÍ V PŘÍRODNÍ SÍLU

RODINNÁ FIRMA PURUS-MEDA, KTERÁ SÍDLÍ VE SKALICI NAD SVITAVOU, VYRÁBÍ PŘÍPRAVKY, KTERÉ POMÁHAJÍ LIDEM VÉST ZDRAVĚJŠÍ A SPOKOJENĚJŠÍ ŽIVOT. VYUŽIVÁ PŘI TOM SÍLU BYLINEK A VČELÍCH PRODUKTŮ, PŘI VÝVOJI NOVÝCH PRODUKTŮ VYCHÁZÍ Z HERBÁŘŮ, RECEPTUR TRADIČNÍCH BYLINKÁŘŮ A VĚDECKÝCH STUDIÍ. VÍCE PROZRADILA HANA MEDUNOVÁ.

Paní Medunová, prozradíte nám, co je nového ve firmě PURUS-MEDA?

Za ten rok, co jsme se neviděli, mnoho zásadních změn nenastalo. Mě osobně nejvíce těší navázání spolupráce s paní doktorkou MUDr. Šárkou Daňhelovou, která je lékařkou celostní medicíny. Podílí se na vývoji nových produktů, vede zdravotní poradnu pro naše klienty nebo pořádá přednášky o našich přípravcích a poskytuje rady v oblasti funkční medicíny. Dále se nám podařilo uzavřít novou a milou spolupráci v oblasti zakázkové výroby, kdy jsme vyvíjeli produkt přesně na míru. Díky této spolupráci v podstatě mohu říci, že naše výrobní kapacita je v současné době na maximu.

Podařilo se vám loni uvést na trh nějaké novinky?

Ano, a to hned čtyři. Jedná se o rozšíření řady medicínálních hub o hlívu a chagu, a dva přípravky, které jsme vyvinuli pro vlastní potřebu a potřebu našich rodin.

Tím jedním je Boswellia serrata – přípravek na klouby a pohybový aparát, druhým pak Serrapeptáza, což je velice zajímavý proteolytický enzym.

Pokud se to tak dá říct, o co je mezi zákazníky největší zájem?

Stále jsou to propolisové výrobky a přípravky na očistu těla od mikroorganismů. I když na konci roku například zaznamenala „znovuzrození“ řada výrobků ze starých receptů. Jedná se o „elixíry“, jejichž základem jsou historické receptury lido- vých léčitelů. Najdete tam přípravky na žlučník, žaludek, slinivku nebo pro muže na prostatu. Ač by podle názvu asi kdekdo očekával nějaké bylinné nápoje, v našem pojetí se jedná o tabletovou formu.

Kde všude se mohou lidé s Vašimi produkty setkat, kde si je mohou zakoupit? Nejčastěji v lékárnách, prodejnách zdravé výživy, včelařských prodejnách, a samozřejmě v různých e-shopech.

Těm, kdo PURUS-MEDU ještě neznají, představte ji v krátkosti prosím.

Jsmo malá rodinná firma se sídlem a výrobou ve Skalici nad Svitavou. Vyrábíme vlastní přírodní přípravky, které pomáhají lidem vést zdravější a spokojenější život. Pro jejich výrobu využíváme sílu bylinek a včelích produktů. Při vývoji nových produktů vycházíme z herbářů, receptur tradičních bylinkářů a vědeckých studií. Naší chloubou je vlastní výroba bylinných výtažků (extraktů) a propolisu s ochrannou známkou Propolis Moravia PM®, což je výsledek více než desetiletého výzkumu společně s Farmaceutickou fakultou Veterinární a farmaceutické univerzity v Brně.

Co všechno děláte, co vyrábíte, jaký je váš sortiment?

Obecně se jedná o doplňky stravy a kosmetické přípravky. Zaměřujeme se ale především na přírodní přípravky z bylin a včelích produktů. Některé produkty

jsou čistě bylinného charakteru, jiné jsou kombinací propolisu, mateří kašičky a léčivých bylin. Vzhledem k naší snaze k člověku přistupovat celostním způsobem najdete u nás i přípravky z medicínálních hub, které jsou základem tradiční čínské medicíny, ale také např. aminokyselinovou výživu.

Komu vaše produkty pomáhají a na co jsou ideální?

V podstatě všem, kteří věří v přírodní sílu. Od dětí přes dospělé až po seniory. Vyrábíme přípravky na posílení imunity, na čištění těla od různých mikroorganismů, bakterií, přípravky podporující funkci jednotlivých orgánů, pro podporu pohybového aparátu, psychiky. Myslím, že si mezi nimi vybere opravdu každý. V poslední době se na nás obrací čím dál více lidí, kteří se nechtějí smířit s pouhým doživotním bráním lékům na chronické nemoci, ale chtějí své tělo a zdraví aktivně podpořit silou přírody.

Čím je PURUS-MEDA oproti jiným firmám specifická, výjimečná?

Jak už jsem říkala, zřejmě vlastní výrobou bylinných výtažků, včetně zmíněného propolisu. Do našich výrobků nepoužíváme surový propolis, ale jeho speciálně čištěnou formu. Extrakt, jehož výroba se často protáhne i na dva měsíce.

Je to určitě i o surovinách, ze kterých svoje produkty vyrábíte, originálních recepturách...

Samozřejmě. Nemůžeme nakoupit suroviny v samoobsluze, natrhat kopřivy u cesty a zpracovat je do tablet a sirupů. Všechny suroviny je nutné nakupovat s certifikátem kvality, kde již dodavatel zaručuje jejich bezzávadnost, např. že neobsahují těžké kovy, mikroorganismy.

PURUS-MEDA

SKALICE NAD SVITAVOU 198 (AREÁL MJM AGRO A. S.)

TEL.: 516 499 665

E-MAIL: OBCHOD@PURUSMEDA.CZ

WWW.PURUSMEDA.CZ

Z některých zemí nejsou suroviny vůbec propuštěny z letiště, dokud je nezkontroluje SZPI apod.

Sebelepší firma se neobejde bez skvělých a úžasných lidí. Máte to tak i Vy u vás?

Samozřejmě. Na čem jiném stavět než na kvalitních lidech? Pokud nemáte ve firmě lidi, kteří věří tomu, co dělají, a chodí jen do práce pro výplatu, tak je to začátek konce. Zejména u nás, kde je nás ve firmě, jak se říká, „pět a půl“, je to stěžejní.

Upozornit bychom měli i na vaše webo-

vé stránky, kde se lidé mohou se vším podrobně seznámit a čas od času tam najít i zajímavé články na aktuální témata...

Ano, kromě popisu jednotlivých výrobků, kde bohužel smíme uvádět jen schválená zdravotní tvrzení, která bývají dost často velice obecná, tak se snažíme jedenkrát měsíčně přinášet nové články. O ty se nám nyní stará, jak jsem říkala v úvodu, paní doktorka Daňhelová, která lidem přináší srozumitelnou lidskou řeč svůj pohled na daný problém a nabízí rady, jak přírodní cestou dosáhnout harmonie a zdraví.

PAVEL ŠMERDA



Skutečnou hodnotu zdraví většinou bohužel poznáme, až když nastane nějaký zdravotní problém. Dnešní zrychlená, přechemizovaná doba však zdravotním problémům přímo nahrává a moc si nevybírá. Postihuje i naše rodiny, kamarády a známé. Za našimi produkty tak můžete hledat skutečné příběhy. Vytváříme je pro konkrétní osoby s konkrétními problémy a díky tomu můžeme pomoci i dalším. Největší odměnou je pro nás zpětná vazba od zákazníka v podobě poděkování, že naše produkty opravdu fungují a pomáhají. Tohle prostě dává smysl! Za sebe jsem proto vděčná, že mohu být součástí týmu, který čerpá z darů přírody, které tu máme po staletí, a díky jejich síle můžeme najít společnou cestu k harmonii.

Hana Medunová, DiS.





FOTO Petr Hruběš

ŘEDITEL JANÁČKOVY FILHARMONIE: CO MĚ NEJVÍCE BAVÍ? HUDBA

ŽIJE V MALEBNÉ VESNICI DRNOVICE NA OKRAJI DRAHANSKÉ VRCHOVINY. UŽ DESET LET ALE TRÁVÍ PŘEVÁŽNOU ČÁST TÝDNE V OSTRAVĚ. JAN ŽEMLA TAM ZASTÁVÁ VÝZNAMNOU A PRESTIŽNÍ PRÁCI ŘEDITELE JANÁČKOVY FILHARMONIE. MORAVSKOSLEZSKÁ METROPOLE PRO NĚJ STÁLE ZŮSTÁVÁ VÝZVOU.

Pane Žemlo, začnu s dovolením úplně od začátku. Čím jste chtěl být jako malý?

Vyrůstal jsem v malebném prostředí vesnice Drnovice, vlastně v poměrně idylických podmínkách, a tomu odpovídaly i mé dětské ideály. Takže jsem asi toužil být popelářem či traktoristou nebo řidičem kombajnu. Že budu v dospělosti ředitelem filharmonie a budu umět hrát na klavír, to mě v kontextu předchozích představ ani nenapadlo. Ale neměnil bych, svým způsobem je to pro mě dream job.

Jaká byla Vaše cesta k hudbě? Chodil jste například do základní umělecké

školy, navštěvoval jste nějaký hudební kroužek?

Ano, od roku 1988 jsem docházel do hodin klavíru k nevidomé učitelce paní Evě Blažkové v Základní škole v Lysicích. Její výuka byla jiná – osobnější, kontaktnější. Nás žáky musela pochopitelně kontrolovat zejména hmatem, abychom dodržovali předepsaný prstoklad atd. Její přístup byl tedy trochu odlišný. Ovšem nebyl jsem nejpilnějším žákem, studium klavíru jsem po šesti letech přerušil a následně se k němu vrátil až při studiu na gymnáziu, kde už jsem se do klavíru doslova zbláznil a začal hrát několik hodin denně. Znovu jsem se tedy přihlásil do základní umělecké školy..

Co bylo dál? Čím vším jste si prošel, než jste se stal ředitelem Janáčkovy filharmonie v Ostravě?

Po absolvování gymnázia jsem navštěvoval Konzervatoř v Brně, kde jsem složil svou druhou maturitu i absolutorium. Současně s touto pro mě druhou střední školou jsem vystudoval hudební vědu na Masarykově univerzitě a získal magisterský titul. Už během studia jsem nabíral praxi jako učitel klavíru na ZUŠ v Boskovicích a bylo mi jasné, že chci zůstat v kontaktu s živou hudbou. Protože jsem sledoval hudební dění i na mezinárodní úrovni a byl jsem dost aktivní, všiml si mě David Mareček, tehdejší ředitel Filharmonie Brno, a dal mi nabídku stát se členem

jeho týmu. To mi bylo asi 26 let. A tam vše začalo. Stal jsem se dramaturgem a později vedoucím Oddělení koncertních činností a dramaturgie Filharmonie Brno. V této pozici jsem setrval pět let. Mezitím jsem působil také v různých dramaturgických a uměleckých radách mezinárodních festivalů nebo byl pedagogem Masarykovy univerzity v Brně. Ředitelem Janáčkovy filharmonie Ostrava jsem se stal v září 2012. Byl jsem relativně mladý, bylo mi čerstvě 31 let, což bylo pro tak exponovanou pozici poměrně nezvyklé. Měl jsem však poměrně jasnou představu o tom, co bych měl jako ředitel dělat.

Ředitel filharmonie... Co je náplní Vaší práce?

Svoji práci vnímám především jako velkou zodpovědnost. Za uměleckou kvalitu, za ekonomickou stabilitu celé instituce a samozřejmě za posluchače. Kdybych to měl popsat velmi jednoduše, tak mým úkolem je dostat do Ostravy ty nejlepší sólisty, dirigenty, vybrat na každou sezonu vhodný hudební obsah. Výsledkem této práce je pak samotný koncert. Než však posluchač usedne do sálu a zaposlouchá se do prvních tónů, předchází tomu mnohaletá práce. Její součástí je také zajistit financování, je nutné být v neustálém kontaktu s vedením města Ostravy atd. Další kapitolou je vybudovat funkční a kvalitní tým lidí, a to jak přímo v orchestru, tak i v managementu. Důležitou součástí mé práce jsou také různé mediální výstupy, a samozřejmě i běžná provozní agenda, kterou instituce o asi 130 lidech vyžaduje na denní bázi.

V čem přesně tkví kouzlo Vaší práce a co Vás na ní nejvíce baví?

Kouzlo spočívá v neustálém hledání té nejvyšší umělecké kvality a potřebě dále se rozvíjet. Je nutné poslouchat hudbu,



Jan Žemla s rodinou. FOTO: Dita Pepe

naslouchat lidem, cestovat a mít otevřené oči i mysl. Neustrnout na místě. Opak by se nutně projevil ve výsledku. A co mě nejvíce baví? Právě hudba! Je to vlastně velmi jednoduché.

Co je naopak nejtěžší?

Asi to, co u jakéhokoliv jiného povolání. Tedy práce s lidmi. Na jedné straně s orchestrem, sólisty, dirigenty, umělci a na straně druhé s posluchači. Dva naprosto odlišné světy, které ale spojuje touha po kvalitní a krásné hudbě. Musím ale říct, že i toto mě baví, tedy být u toho, když se tyto

dva světy během koncertu propojují. Má práce také vyžaduje mnoho času mimo domov, čímž trochu strádáme – moje rodina i já sám. Obzvláště, když jsou děti menší. To je bohužel nutná oběť.

Jaký styl hudby Vás baví nejvíce, co rád posloucháte, na jaký koncert, hudební vystoupení si rád zajdete?

Mám rád klasiku, to není jistě překvapení. Jde o to, že při studiu si zvyknete na trochu složitější hudební strukturu, čímž se některé druhy hudby automaticky eliminují. Je to podobně jako s jídlem, po-



Přístavba ostravského koncertního sálu z ptáčích perspektiv. Vizualizace: Steven Holl Architects / Architecture Acts

NÁŠ ROZHOVOR

kud se naučíte vnímat rozmanitost chutí např. asijské kuchyně, už nechcete jinak. Ale obecně lze říct, že je hudba prostě dobrá, nebo špatná. A to napříč žánry. Mezi mé oblíbené autory patří například Sergej Prokofjev nebo Gustav Mahler. Ale kromě klasiky si rád poslechnu i různé druhy heavy metalu nebo alternativního rocku. Návštěvy živých koncertů jsou pak mým denním chlebem, ročně jich absolvuji třeba i sto. Nedávno to byl například koncert Vídeňské filharmonie v Praze pod vedením dirigenta Jakuba Hrůši, s kterým se navíc mnoho let osobně znám.

Co Vaše děti, vedete je k hudbě?

Protože hudbou dost žiju a není to pro

mě pouze práce, je rodina tak trochu nucena být součástí. Naše děti tedy hudba a umění přirozeně obklopují odmalička. Nemám ovšem ambice jim hudbu nutit za každou cenu. I přes slušné hudební nadání devítiletého syna Alberta jsme výuku hry na klavír po dvou letech ukončili a věnujeme se jiným aktivitám. Tříletý syn Teodor zatím nasává a vnímá. A starší kluci Štěpán a Matyáš dostali solidní hudební průpravu ve hře na klavír a violoncello, i když nyní mají už jiné zájmy.

Pocházíte z Drnovic, ale většinu týdne trávíte v Ostravě. Čím Vás vlastně tato moravskoslezská metropole zlákala a čím si Vás drží?

Má to poměrně pragmatický důvod. Janáčkova filharmonie prostě sídlí v Ostravě, patří k nejlepším orchestrům u nás a já jsem chtěl v takové instituci, a hlavně v této branži působit. Ve stejné době, kdy jsem získal pozici ředitele JFO, jsem zvětlil ještě ve výběrovém řízení na manažera jednoho z pražských orchestrů. Ale vybral jsem si bez delších úvah Ostravu, a to z mnoha důvodů. Janáčkova filharmonie vychází z hudebních tradic regionu, jako jediná nese jméno Leoše Janáčka, a také jsem věřil, a stále věřím, jejímu potenciálu. Ostrava pro mě tenkrát byla opravdu jiným světem a výzvou. Po více než deseti letech, kdy mám možnost být součástí poměrně úzké skupiny lidí, která udává směr kultuře tohoto města, ji vnímám i v širších perspektivách – už to není jen o orchestru JFO. Jde o rozvoj celého města. Jsem rád, že jsme s JFO součástí identity Ostravy. Zcela zásadní je nyní realizace projektu nového koncertního sálu. To je mým hnacím motorem několik posledních let.

JAKUB DOSEDLA



Interiér koncertního sálu.

Vizualizace: Steven Holl Architects / Architecture Acts

TISKÁRNA BOSKOVICE

PRO FIRMY, SPOLKY, ŠKOLY, INSTITUCE

OFSETOVÝ • DIGITÁLNÍ • VELKOPLOŠNÝ TISK

- LETÁKY
- POZVÁNKY
- PLAKÁTY
- KATALOGY
- PROSPEKTY
- KALENDÁŘE

OD JEDNOHO DO MILIONU KUSŮ

 www.tiskarna-boskovice.cz
 tiskarna@artron.cz
 (+420) 602 740 583

**+ NOVĚ
POTISK
TEXTILU**

 www.123tisk.cz/textil
 123@123tisk.cz
 +420 735 123 123
+420 602 740 583

Mrkni
k nám



PLNOBAREVNÝ POTISK
JIŽ OD 1 KUSU

ARTRON
tiskárna

jedinečný
DESIGN

**VYTVOŘTE SI
SVŮJ ORIGINÁL**

PRO TŘÍDU • PRO PARTU • PRO TÝM
JAKO DÁREK A NEBO JEN TAK PRO RADOST

**TRIČKA
MIKINY
TAŠKY
ČEPICE**



DOMACÍ ZAPASY



43.KOLO TELH | 4. 2. 2024 | 17:00
HC KOMETA BRNO
vs
BH MLADÁ BOLESLAV



45.KOLO TELH | 16. 2. 2024 | 18:00
HC KOMETA BRNO
vs
RYTÍŘI HLADNO



49.KOLO TELH | 25. 2. 2024 | 17:00
HC KOMETA BRNO
vs
HC ŠKODA PLZEŇ



52.KOLO TELH | 3. 3. 2024 | 17:00
HC KOMETA BRNO
vs
HC OCELAŘI TŘINEC

SEZONA 2023 - 2024

SPOLČNĚ
ZA KOMETU!



Novinka roku 2024

Mikroehličková frakční radiofrekvence a frakční radiofrekvence

Jedinečný způsob zmírnění projevů stárnutí pleti a těla.
Nejefektivnější způsob jak se zbavit vrásek,
jizev a strií a zpevnit kontury těla a obličeje.



REDUKCE VRÁSEK



REDUKCE JIZEV



ZPĚVNĚNÍ KONTUR OBLIČEJE

Dopřejte sama sobě být hvězdou svého života.
Jsme salónem krásných žen a jsme tu pro vás.
deLux kosmetik Blansko





Jakub Kos:

V KOMETĚ JSEM MAXIMÁLNĚ SPOKOJENÝ

JEHO VYROVNÁVACÍ GÓL ŠEST A PŮL MINUTY PŘED KONCEM LOŇSKÉHO FINÁLE MISTROVSTVÍ SVĚTA HOKEJISTŮ DO 20 LET PROTI KANADĚ OBLETĚL SVĚT. KUŘIMSKÝ RODÁK JAKUB KOS PO ŘÍJNOVÉM NÁVRATU Z ANGAŽMÁ VE FINSKU MOMENTÁLNĚ VÁLÍ V NEJVYŠŠÍ DOMÁCÍ SOUTĚŽI ZA KOMETU BRNO. „CO BUDE DÁL? SOUSTŘEDÍM SE NA TO, CO JE TEĎ,“ ŘÍKÁ V NÁSLEDUJÍCÍM ROZHOVORU.

Kubo, musím se hned na úvod zeptat: Jak se cítíš po návratu domů?

Cítím se dobře, spokojený. Jsem moc rád, že jsem zpátky, a snažím se podávat co nejlepší výkony.

Asi byl návrat jednodušší v tom, že tým šlape, daří se vám?

Samozřejmě. Je to vždycky lepší, když jde člověk do týmu, který funguje a je na pozitivní vlně. Kluci mi pomáhají, takže je to super.

Do lajny jsi dostal dva velezkušené hokejisty, Tomáše Marcinka a Vincoura. Jak se ti s nimi hraje?

Je to super a samozřejmě jednodušší, když máte vedle sebe hráče, kteří mají tak velké zkušenosti. Když jsme na ledě, děláme to, co po nás trenér chce. Nedoostáváme moc gólů, snažíme se co nejvíce makat, být silní, aby se soupeřům proti nám těžko hrálo.

Jak máte rozdělené úkoly?

Já přináším bruslení, nepohodlí obráncům. Tomáš Vincour je silný na puku, skvěle čte hru a má super přihrávky, Tomáš Marcinko je silný na puku a nikdy nic nevy pustí.

Vím, že Kometa je tvoje srdeční záležitost. Prozrad, jaké byly tvoje hokejové začátky... Kdo tě k hokeji přivedl a kdy?

Začínal jsem v klubu Warriors Brno. Asi ve třech letech mě na trénink přivedl tatka.

Byl hokej jasná volba?

Ano. Nechtěl jsem dělat nic jiného (*smích*). Asi do šesté třídy jsem v létě hrál ještě i fotbal, ale hokej byl jasná volba (*úsměv*).

Čím sis dosud prošel?

Z Warriors jsem v osmé třídě přišel do Komety, kde jsem hrál tři roky až do mladšího dorostu. Vybojovali jsme tehdy titul vicemistra, byl jsem i nejproduktivnějším hráčem extraligy dorostu. Poté jsem odešel do Finska do Ilves

Tampere, kde jsem hrál juniorku a potom první i druhou ligu. Poslední dobou to nebylo ono a potřeboval jsem změnu. Když se naskytla možnost vrátit se do Komety, neváhal jsem ani vteřinu.

Jaké to bylo ve Finsku?

Hodnotím to každopádně kladně. Dalo mně to hrozně moc. Hrál jsem se staršími spoluhráči a všichni mi pomáhali v tom, abych se zlepšoval. Byl to každopádně krok v kariéře, který mě posunul výš. Jezdil jsem pravidelně na reprezentační akce ve svých kategoriích a jsem rád, že jsem tento krok udělal.

Co bylo nejtěžší?

První dva roky jsem tam byl sám. Bylo mi patnáct let a musel jsem se o sebe postarat. Nakoupit, vyprat, uvařit... Vzpomínám, jak mě mamka učila na dálku vařit přes sociální sítě (*úsměv*). Musel jsem se naučit jazyk. První dva měsíce byly náročnější, ale dal jsem to. Nikdy nenastal okamžik, kdy bych si řekl, že chci pryč. Šlo to líp, než jsem myslel (*úsměv*).

Při vši účtě k tvým výkonům ve Finsku se hodně mluvilo o nepříjemném zranění po nárazu hlavou na mantinel. Jak se na to díváš zpětně?

Měl jsem obrovské štěstí. Co se napsalo,

bylo leckdy horší než skutečnost, přesto... Nejhorší to muselo být pro naše, když se ráno probudili a přečetli si, co se stalo, a že možná už nikdy nebudu hrát hokej. Stalo se to před play-off a tři a půl měsíce jsem se dával dohromady. Bylo to velmi náročné. Jen se dívat na hokej, pak znovu nabírat kondici. Sebralo mi to spoustu fyzických i psychických sil. Musel jsem pak na sobě o to více pracovat, abych se dostal zpět.

Je pro tebe Finsko uzavřená kapitola, nebo se tam budeš chtít vrátit?

Já se teď soustředím hlavně na to, abych byl platný pro mužstvo. Chci podávat co nejlepší výkony, dosáhnout s Kometou na nějaký výrazný úspěch, a vůbec nepřemýšlím nad tím, co bude v květnu červnu. Žiju tady a teď.

Když se zeptám na tvoje dosavadní největší úspěchy v kariéře, je to bezesporu stříbrná medaile z MS juniorů?

Samozřejmě. To bylo něco neuvěřitelného a rád na to vzpomínám.

Navíc se ti dařilo i individuálně. Tvůj vyrovnávací gól ve finále proti Kanadě je určitě dodnes v hlavách mnoha fanoušků...



FOTO: HC Kometa Brno (4x)

Kometa Brno



Byl to velmi silný okamžik, ale euforie trvala tak maximálně patnáct dvacet vteřin. Pak se zase musíš soustředit na hru a být zpátky v zápase. Škoda toho závěru. Kdyby to byl gól na 3:2, bylo by to ještě lepší (úsměv).

Absolvoval jsi hokejovou cestu od prvních krůčků na ledě na Úvoze až po juniorský „národák“ a nejvyšší soutěže ve Finsku a v Česku. Co bylo na té cestě nejtěžší? Nebo jinak, co bys poradil rodičům, potažmo klukům, kteří začínají s hokejem?

Bydlím 15 kilometrů od Brna, v Kuřimí, takže musím v první řadě zmínit rodiče, kteří mě obrovsky podporovali a vozili pravidelně na tréninky i na zápasy. Jsem jim za to moc vděčný. Obětovali tomu hrozně moc času, takže bych jim chtěl i touto cestou poděkovat, a snad jim to všechno budu moci jednou vrátit. Ono to souvisí i s Vaší otázkou. Ze začátku je to hodně o rodičích, málokterý kluk si v první třídě řekne, co chce. A pak s přibývajícím věkem musíte chtít sami. Musíte to, co děláte, mít hrozně moc rád, mít chuť se stále zlepšovat, pracovat na sobě. Podotkl bych: SÁM musíte chtít. Nic nesmíte dělat z donucení. A úplně nejhorší je, když rodič chce víc než dítě.

Co je pro tebe dále důležité?

Spánek (úsměv). Měl jsem to tak i ve Finsku. Devět hodin večer pro mě strop, musel jsem už být v posteli. Spánek je pro hokejistu jedna z nejdůležitějších věcí, protože díky němu tělo skvěle regeneruje. A pak samozřejmě jídlo. Protože jídlem

buď můžete získat, nebo ztratit energii. Snažím se pochytit zkušenosti i od starších hráčů, co je dobře a co špatně.

Když nehraješ hokej, co tě baví, při čem odpočíváš, relaxuješ?

Vždycky si říkám, že přijdu domů a odpočinu si, ale to mi vydrží tak tři hodiny a musím něco dělat (úsměv). Rád chodím na procházky, pouštím si muziku a s klukama hrajeme playstation.

V roce 2021 jsi byl draftován týmem Florida Panthers, zahrál jsi nejvyšší finskou a českou soutěž, prošel sis mládežnickými reprezentačními výběry, máš stříbro z mistrovství světa juniorů. Jaké jsou tvoje další hokejové sny a cíle?

Chci se pomalu, po krůčcích posouvat dál a dál. V minulosti se mi už stalo, že jsem moc chtěl, a přepálil jsem to. Soustředím se na to, co je teď. Jsem v Kometě maximálně spokojený, a co bude třeba za tři roky... Uvidíme. PAVEL ŠMERDA



- **Boskovice – Rovná 2460/4** po–ne 8.00–20.00
- **Blansko – Na Řadech 2360/3 (Kaufland)** po–ne 8.00–20.00
- **Seifertova 1683/6a** po–pá 7.00–17.00 so–ne zavřeno

Dr.Max⁺
**500.
LÉKÁRNA
PRÁVĚ
OTVÍRÁ**


K NÁKUPU NAD
500 Kč ZÍSKÁTE
SLEVOU **100 Kč**
NA PŘÍŠTĚ

Platí pouze pro členy klientského programu.*

*Při nákupu volně prodejného sortimentu ve výši nad 500 Kč získáte od 8. 2. 2024 do 29. 2. 2024 kupon na slevu 100 Kč. Kupon lze uplatnit v kamenných lékárnách Dr. Max při nákupu produktů značky Dr. Max ve výši nad 101 Kč, a to za podmínek uvedených na kuponu. Nelze kombinovat s akcí 3za2 na produkty značky Dr. Max. Akce platí pouze pro držitele Karty výhod Dr. Max v kamenných lékárnách Dr. Max v ČR, neplatí na objednávky ani rezervace na e-shopu. Více informací na www.drmax.cz/lekarna500. Akce může být kdykoliv předčasné ukončena či změněna.

Město Kunštát vás zve na divadelní představení

Tennessee Williams

SKLENĚNÝ ZVĚŘINEC

SIMONA STAŠOVÁ

dále hrají
JAROMÍR NOŠEK / FILIP CIL
KAMILA TRNKOVÁ / ANDREA DAŇKOVÁ
ZDENĚK PIŠKULA / ADAM VACULA

překlad JIŘÍ JOSEK
uprava a režie VLADIMÍR ŠTEFNIŠKO

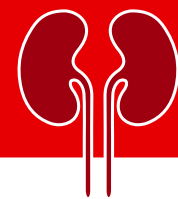
10.3.2024

17.00 h / Kulturní dům Kunštát

Předprodej od 1. 12. 2023 v IC Kunštát, nám. Krále Jiřího 105, tel. 516 410 576
Vstupné 350 Kč v předprodeji a 400 Kč na místě www.hartleky.cz

**PŘIJĚTE SE ZDARMA
A BEZ OBJEDNÁNÍ OTESTOVAT**

**V RÁMCI SVĚTOVÉHO
DNE LEDVIN**



14.3.2024



IFCOR
KLINICKÉ LABORATOŘE

www.ifcor.cz

od 7.00 do 14.00 h.

DO NEFROLOGICKÉ AMBULANCE V BOSKOVICÍCH:

> HEDICA S.R.O., OTAKARA KUBÍNA 179, BOSKOVICE (PŘÍZEMÍ NEMOCNICE)

**NEBO DO NĚKTERÉHO Z ODBĚROVÝCH PRACOVISTIČ
LABORATOŘÍ IFCOR:**

> POLIKLINIKA, DOBROVSKÉHO 23, BRNO, PŘÍZEMÍ

> POLIKLINIKA, ŽEROTÍNNOVO NÁMĚSTÍ / BÍLÝ DŮM, BRNO, 3.PATRO

Testování probíhá pouze v uvedený den a čas.

Přineste s sebou ranní moč a předložte sestře průkazku zdravotní pojišťovny.



Fotbal a přátelství jdou ruku v ruce

V ROZHOVORU S MICHALEM HÁJKEM, PŘEDSEDOU A ŠÉFTRENÉREM RDR AKADEMIE, SI POVÍDÁME O PODSTATĚ KLUBU, KTERÝ OD ROKU 2021 BUDUJE FOTBALOVOU KOMUNITU ZAMĚŘENOU NA OSOBNÍ ROZVOJ A SPORTOVNÍHO DUCHA. S VÍCE NEŽ DVĚMA STY MLADÝCH HRÁČŮ SE AKADEMIE ZAMĚŘUJE NA HLEDÁNÍ ROVNOVÁHY MEZI SOUTĚŽIVOSTÍ A KOLEKTIVNÍ SPOLUPRACÍ. MIMO JINÉ TAKÉ PODPORUJE ŠIROKÉ SPEKTRUM AKTIVIT, ABY DĚTI ŽILY AKTIVNÍ A ZDRAVÝ ŽIVOTNÍ STYL.

Pane Hátku, představte nám, prosím, RDR Akademii. Co bylo hlavní motivací pro její založení?

RDRko je mládežnický fotbalový klub, který vznikl v roce 2021 sloučením mládežnických družstev našich mateřských klubů FK Rájec-Jestřebí, SK Doubravice nad Svitavou a SK Olympie Ráječko. Hlavní motivací pro založení bylo a je zapalovat pro sport co největší počet dětí/mládeže v našem mikroregionu a vychovávat z nich ve sportovním kolektivu slušné lidi s celoživotní láskou ke sportu.

Kolik členů aktuálně akademie má a ve kterých věkových kategoriích se mladí fotbalisté rozvíjejí?

Aktuálně je součástí naší fotbalové rodiny 232 aktivních mladých sportovců ve věku od čtyř do 19 let, o které se stará 42 kvalifikovaných a obětavých trenérů. Nejdůležitější součástí RDRka jsou paradoxně

„nečlenové“. Mám na mysli rodiče, bez jejichž podpory by byla naše snaha marná a děti bychom od TV, PC, PS... ven nedostali. Tímto bych jim chtěl poděkovat.

Chceme vytvořit prostředí, kde si děti chodí hrát ven i ve svém volném čase

Jaké soutěže vaše týmy nyní hrají a jaké jsou sportovní ambice v krátkodobém a dlouhodobém horizontu?

Celkem 18 družstev se pravidelně účastní soutěží Fotbalové asociace České republiky, kde ročně odehrajeme více než 500 mistrovských utkání v okrese Blansko a na celé jižní Moravě, a dalších asi 300

přátelských utkání v České republice i v zahraničí. V krátkodobém horizontu chceme vytvořit takové sportovní prostředí, ve kterém se budou cítit šťastně a bezpečně nejen naši hráči a hráčky, ale také trenéři a rodiče. To se nám podle mého názoru v prvních třech letech existence do jisté míry povedlo. V dlouhodobém horizontu bychom byli rádi tradičními účastníky krajských a okresních soutěží. Nemáme ambice vychovávat ligové fotbalisty, to přenecháme profesionálním klubům. Nicméně by bylo alibistické tvrdit, že nechceme hrát nejvyšší možné soutěže a vyhrávat každé utkání. To chceme, ale důležitější než výhra samotná je pro nás cesta, jakou jí dosáhneme.

Jaké zázemí a podmínky RDR Akademie nabízí svým hráčům?

Díky výborné spolupráci s místními kluby máme bezplatně v pronájmu všech

ny jejich sportovní plochy, včetně kabin. Dále využíváme obecní sportoviště našich hlavních partnerů obcí Rájec-Jestřebí, Doubravice nad Svitavou a Ráječka. Další plochy si pronajímáme. V současnosti tedy využíváme čtyři travnatá hřiště, čtyři multifunkční hřiště, tři tělocvičny a jedno hřiště s umělou trávou na malou kopanou. Máme tedy k dispozici nadstandardní počet sportovišť, ale jedno nám chybí. Zejména v zimním období postrádáme fotbalové hřiště s umělým povrchem, o jehož vybudování v našem mikroregionu usilujeme.

Můžete říct, jakým způsobem se snažíte rozvíjet fotbalové dovednosti a kvality mladých hráčů?

Základem jsou kvalifikovaní trenéři. Kvalifikací nemyslím jen trenérské kurzy, ale také jejich životní filozofie. Hráči jsou totiž vždy odrazem trenéra, a u těch nejmenších to platí dvojnásob. Uvědomujeme si, že z lidské přirozenosti nikdo z nás nikdy nebude mít rád činnost, ve které není dobrý, ani u ní dlouhodobě nezůstane, proto chceme dát našim hráčům a hráčkám ten nejlepší servis. Z tohoto hlediska je velice důležité zajistit všem přiměřenou výzvu, aby měl každý možnost být úspěšný. Tím myslím vyrovnané tréninkové skupiny a zápasy pro všechny. Jak pro ty lepší, tak pro ty méně dobré.

Máte nějaké zásady, kterými se při práci s mladými fotbalisty řídíte?

Zásad a principů máme mnoho. Za tu nej důležitější považuji nedělení hráčů v přípravkových kategoriích na lepší a horší, ale jejich míchání do vyrovnaných družstev, kde musí ti lepší pomáhat těm slabším a slabší se snaží vyrovnat těm lepším. Všechny přípravkové kategorie trénují v místě bydliště, aby si děti užily zábavu s kamarády z okolí. Od žáků již začínáme děti sdružovat a tvoříme týmy dle aktuální „výkonnosti“, abychom podpořili jejich soutěživost a cílevědomost.

Jak akademie pracuje s talentovanými hráči a jaký máte systém pro jejich další rozvoj?

Cílem RDRka není práce s talentovanými hráči, ale práce se všemi dětmi, které mají rády pohyb a baví je fotbal. Snažíme se rozvíjet všechny kvalitním tréninkovým procesem a koncepční prací. Těm nejlepší z nás rádi dáme možnost se zlepšovat ve větších klubech.

Trenérů máte dostatek?

V současné moderní uspěchané době je

nedostatek obětavých lidí, kteří chtějí trávit svůj volný čas výchovou našich budoucích generací. Je to škoda, protože děti, které chtějí sportovat, je pořád v naší společnosti mnoho. My si na počet trenérů nemůžeme stěžovat, protože se nám daří zapojit nadšené tatínky, a v poslední době také naše dorostence, kteří projevíli zájem a zapojili se.



Jaké jsou další aktivity a projekty, které akademie dělá, nebo plánuje v nejbližší době?

V roce 2024 budeme pořádát již tradiční akce, jako jsou pobytové kempy, letní příměstské kempy, sportování s místními MŠ a ZŠ, společné zakončení sezony nebo zahraniční turnaj v Chorvatsku. Snažíme se pravidelně organizovat pro naši fotbalovou rodinu i mimofotbalové aktivity. Během roku chodíme třeba pravidelně plavat, občas bruslit, lyžovat, tančit, a když počasí dovolí, tak i bobovat nebo stavět sněhuláky.

Vaše cíle a přání do budoucna?

Moc bych si přál, abychom venku potkali stále víc a víc dětí v pohybu. Je jedno, jestli budou skákat v parku po lavičkách, lézt po stromech, nebo hrát tu nejlepší hru na světě. To je i naším cílem a hlavním smyslem naší činnosti. Vytvořit prostředí, kde si děti chodí hrát ven i ve svém volném čase.

JAKUB DOSEDLA



BYZNYS DĚLAJÍ SRDCEM.

DOTACE PRO VÁS POMÁHAJÍ

OBCÍM I MIKROREGIONŮM

DAGMAR BURGEROVÁ A LUCIE PROKOPOVÁ VYTVOŘILY PŘED PĚTI LETY SPOLEČNOST DOTACE PRO VÁS. SÍDLÍ V ČERNÉ HOŘE A POMÁHÁ OBCÍM ČI MIKROREGIONŮM V OBLASTI ČERPÁNÍ DOTACÍ, ŠKOLÍ I FIRMY V SOUVISLOSTI S PROGRAMEM ZELENÁ ÚSPORÁM. VÍCE PROZRADILA DAGMAR BURGEROVÁ.

Představte, prosím, čtenářům MyFace svou firmu.

Dotace pro Vás je dynamicky se rozvíjející společností, která vznikla v květnu 2019. Jedná se v podstatě o koncept rodinného podniku, který klade velký důraz na individualitu u jednotlivých projektů, proto v oblasti čerpání dotací dosahujeme skvělých výsledků. Poskytujeme kompletní dotační poradenství, včetně administrativního zajištění dotačního managementu. Zpracováváme strategické dokumenty obcím či mikroregionům. Také jsme schopné zrealizovat výběrové řízení na dodavatele. Spolupracujeme se zkušenými projektanty, rozpočtáři, energetickými specialisty a krajináři. Dotační management zajišťujeme zejména pro veřejnou správu, naši nejčastější zákazníci jsou obce z našeho blízkého okolí.

Dotace pro Vás tvoří (zatím) dva lidé. Jak jste se daly dohromady a kde vůbec vznikl nápad založit firmu v oblasti dotací?

Známe se už od osmiletého gymnázia, studovaly jsme i stejnou vysokou školu, Mendelovu univerzitu v Brně. Lucka obor Veřejná správa a já podnikání. Poté se na chvíli naše cesty rozdělily, ale v kontaktu jsme byly stále. Nápad založit firmu vznikl spontánně při našem jednom tradičním sedánku. Lucka měla s dotacemi již nějaké zkušenosti a já jsem potřebovala zkusit něco nového. I přesto, že jsme měly obě malé děti, šly jsme do toho naplno. Osvobozující na tomto typu podnikání bylo, zejména pro mě, oproti výrobní firmě, že nám k začátku stačily v podstatě jen počítač a telefon. Díky našim předchozím zkušenostem se skvěle doplňujeme – něco jako z písničky od Wericha „Ten umí to a ta zas tohle“ (*smích*). Ne, ale vážně, tak nějak nám to sedlo.

Kdo všechno se na vás může obrátit a s čím?

Dotační management zajišťujeme zejména pro veřejnou správu, naši nejčastější zákazníci jsou obce z našeho blízkého okolí. Ovšem situace na trhu nás donutila zabývat se i problematikou rodinných domů a programu Nová zelená úsporám ve všech svých podobách. A to do takové míry, že i samy na vyžádání školíme zaměstnance firem, které přímo realizují FVE či tepelná čerpadla, aby mohly zákazníkům nabízet kompletní služby či informace. Jsme schopné zpracovat dotace i pro firmy, ale vzhledem ke specifitě těchto dotací bychom toto chtěly z port-

folia spíše vyškrtnout, ale nikdy neříkej nikdy a vždy nás někdo „přemluví“, tak mu rády pomůžeme (*úsměv*).

Je nějaká dotační oblast, na kterou se zaměřujete speciálně?

Myslím, že hovořím za obě, když řeknu, že máme rády projekty, které jsou komplexní a smysluplné. Nejde o dotační oblast. Spíš můžeme říct, že se zaměřujeme na obce v našem okolí a snažíme se jim pomáhat s realizací projektů. Obecní rozpočty jsou velice omezené a většina projektů by se bez dotací nedala realizovat. Naší snahou není rozvíjet obce někde v Čechách, ale tady u nás, abychom do těch obcí pak mohly jet na výlet a vidět výsledky „naší“ práce. Slovo *naší* je záměrné v uvozovkách, protože jde o práci širší skupiny lidí, na projektech se podílejí projektanti, rozpočtáři a v neposlední řadě zadavatel, kterým je ve většině případů starosta/starostka obce.

Dá se říct, kdo je váš typický klient?

Náš klient se nedá paušalizovat, ať se jedná o obec, firmu, nebo jednotlivce, každý k nám přichází s úplně jinými požadavky, vize-

mi, projekty. I každá obec je jiná a určitě v každé obci nechceme stavět stejná hřiště jen proto, že to v té vedlejší vyšlo. Je to celé právě o individuálním přístupu k našim klientům. Pro obce zpracováváme již zmíněné strategické dokumenty, na kterých se de facto podílí celá obec, protože součástí tvorby dokumentu je i dotazníkové šetření, kterého se může zúčastnit každý občan nad 18 let, a vyjádřit tak svůj názor. Společný jmenovatel pro naše klienty asi neexistuje...

Mohou se na vás obracet i jednotlivci, běžní lidé?

Ano. A opravdu se tak teď děje čím dál častěji. Díky vyhlášeným výzvám například z Jihomoravského kraje, kde mohou nízkopříjmové domácnosti žádat o výměnu otopného tělesa, nebo v rámci velmi propagované Nové zelené úsporám (NZÚ). Snažíme se však zákazníkům vysvětlovat i úskalí dotací a fakt, že dotace se nevyplácí za každou cenu. I běžní lidé potřebují u NZÚ v rámci zateplení domu mít zpracovanou projektovou dokumentaci. Naštěstí za sebou máme zkušené projektanty, které rádi doporučíme, a ti našim klientům individuálně vyjdou vstříc.

Dagmar
&
Lucie

FOTO Pavel Kupka

Ted' chvíli práci stranou. Můžete se čtenářům MyFace trochu představit? Co každá z Vás dělá ve svém volném čase a jak odpočíváte?

Obě jsme po práci také matky a manželky. V týdnu toho času na odpočinek, pravda, moc nezbývá, protože po práci máme na starosti běžné věci, jako vyzvedávání dětí ze školy, úkoly, kroužky, domácnost, vaření, a do toho se nám také prolíná i práce, protože naše pracovní doba „bohužel“ neskončí úderem 15:00, ale řada starostí je např. neuvolněná, mají svoje zaměstnání, proto obecní záležitosti řeší třeba i večer. Toho jsme si vědomy a obě můžeme říct, že máme v naší rodině, hlavně manželích, velkou podporu, a i oni toto respektují. Víkendy trávíme s rodinami, ať už aktivně, nebo pasivně. Děti vedeme ke sportu, takže si užíváme zimní dovolené na horách a lyžujeme. Na jarní prázdniny jedeme dokonce společně s rodinami, jeden by si mohl říct, že si lezeme na nervy (*smích*), ale není tomu tak. Hory máme rády i v létě, ale moře většinou nesmí chybět. Tím, že máme menší děti, tak na vlastní koníčky času moc nezbývá, ale věříme, že vše má svůj čas.

Kam chcete, aby Vaše firma směřovala? Plánujete případně i nábor dalších zaměstnanců?

Firmu tvoříme my dvě, na nějakou část práce si najímáme šikovné pomocníky na dohodu. Zaměstnankyni jsme měly, jak jinak než skrze dotační titul, ale vdala se nám do Ostravy. Jsme si vědomy velké zodpovědnosti, pokud bychom si někoho zaměstnali, a to ne pouze vůči tomu člověku, ale i vůči našim klientům, abychom jim byly schopny zajistit stále kvalitní služby. Myslíme, že se tomu nebráníme, jen jsme ještě nenarazily na člověka, který by do našeho „konceptu“ zapadal. V úvodu jsme se uvedly jako koncept rodinné firmy a celé naše podnikání je založeno na důvěře. Jak vzájemné, tak se zákazníci. Tím, že je firma naše další „dítě“, tak ten byznys děláme tak trochu víc srdcem, ale to neznamená, že nejsme zcela profesionální nebo že bychom neměly i ostré lokty, když je potřeba (*úsměv*). Velice nás těší, že nemusíme investovat peníze do marketingu nebo rozesílat e-maily s představením naší společnosti. Díky tomu, že působíme regionálně, tak našim nejlepším marketingovým nástrojem je doporučení, a toho si nejvíce vážíme. Je pravda, že nyní se té práce nakupilo více a dalšího člena týmu nevylučujeme, ale věříme, že vše má své správné načasování... a třeba si ten dotyčný/dotyčná čte tento článek a zítra se sám/sama ozve (*úsměv*).
PAVEL ŠMERDA



ZAHRADNÍ TECHNIKA TLAMKA ROZKVÉTÁ V NOVÝCH SMĚRECH

V ROZHOVORU S PANEM KARLEM TLAMKOU, ZAKLADATELEM A MAJITELEM SPOLEČNOSTI TLAMKA TECHNIKA, SE DOZVÍME, JAK SE Z MALÉHO PRODEJCE ZAHRADNÍ TECHNIKY STALA UZNÁVANÁ FIRMA S BOHATOU HISTORIÍ A PLÁNY DO BUDOUCNA. OD SENIORNÍCH VOZÍTEK PO KOMUNÁLNÍ TECHNIKU AŽ PO ELEKTROMOBILY.

Pane Tlamko, představte nám, prosím, svoji firmu.

Naše firma vznikla v roce 1996. Původně se zaměřovala pouze na zahradní a lesní techniku v rámci maloobchodního prodeje. Postupem času se začala společnost postupně rozšiřovat a dnes je náš záber podstatně širší a komplexnější.

Jaké jsou hlavní produkty a služby, které nabízíte dnes?

Aktuálně má naše společnost v podstatě tři části, z nichž každá se zabývá jiným segmentem produktů. První se věnuje maloobchodnímu prodeji zahradní techniky a malé elektromobility. V segmentu zahradní techniky se dlouhodobě zaměřujeme pouze na zastoupení značek, které mají dobré jméno. Jak z pohledu kvality produktu, tak z pohledu životnosti. Jsou to například Husqvarna, Honda, Vari, Dakr. Myslím, že mezi námi není nikdo, kdo by alespoň jednu z těchto značek

neznal. Druhá část společnosti se věnuje prodeji komunální techniky převážně do obcí, měst a komunálních služeb. Do sekce komunální techniky spadají traktory, nakladače, komunální sekačky, pracovní vozidla Multicar, Piaggio, ISUZU. No a v poslední řadě je tady poslední část naší společnosti, která se zabývá prodejem komunálních elektromobilů. Tohle je trh, který roste velmi rychle, a tak jsme rádi, že můžeme být u toho.

Dá se říct, kdo je váš typický zákazník?

To je otázka, o kterém segmentu našeho sortimentu se bavíme. V zahradní a lesní technice to jsou majitelé pozemků a rodinných domů. Seniorská vozítka pochopitelně převážně kupují senioři, kteří si tak úspěšně prodlužují aktivní část svého společenského života. Komunální techniku a elektromobily pak převážně kupují obce, města a technické služby.

Co Vás odlišuje od konkurence?

Dlouhodobě chceme být pro zákazníka synonymem kvality, spolehlivosti a férového jednání.

Chystáte nějaké novinky?

Do budoucna chceme dále rozvíjet hlavně tu část společnosti, která se zabývá prodejem již zmiňované komunální techniky a pochopitelně také elektromobilů. To je segment, který nás velmi baví a je vlastně teprve na počátku.

Vaše plány a cíle do dalších let?

Primárně je naším cílem v regionu pokrýt jakoukoliv poptávku obce, popřípadě technických služeb, po konkrétní komunální technice. A to se nám, myslím, daří dobře.

JAKUB DOSEDLA

Tlamka
technika

TLAMKA KOMUNÁLNÍ TECHNIKA
CHRUDIMSKÁ 1B, BOSKOVICE
TEL.: 516 456 297, 777 064 225
E-MAIL: OBCHOD@TLAMKA.CZ
WWW.TLAMKA.CZ



MKS LETOVICE
A NADACE MĚSTA LETOVICE

JAZZ LETOVICE

MARTA KLOUČKOVÁ QUINTET
pátek 2. února

ROBERT BALZAR TRIO
pátek 22. března

TOMÁŠ SÝKORA TRIO & AID KID
pátek 19. dubna

ENDEMIT
pátek 24. května

MÍSTO KONÁNÍ: KULTURNÍ DŮM LETOVICE
ZAČÁTEK VŽDY OD 19:30
VSTUPNÉ 200,- Kč

WWW.MKS-LETOVICE.CZ

V Letovicích se nudit nebudete

CHODÍTE RÁDI NA KULTURNÍ AKCE? MÁTE RÁDI DOBRÉ JÍDLO? ZAJÍMÁ VÁS HISTORIE A ZAJÍMAVÉ PŘÍBĚHY? V LETOVICÍCH SI LETOS PŘIJDE NA SVÉ KAŽDÝ, KDO BY KLDNĚ ODPOVĚDĚL NA NĚKTEROU Z TĚCHTO OTÁZEK.

Jarní sezonu zahájí sousedské slavnosti Letovice jinak, kde se již tradičně sejdou letovické spolky a kluby s občany a návštěvníky. Na srpen je připraven druhý ročník Festivalu plného chuti, který bude opět synonymem dobrého jídla a pití, regionálních specialit a zajímavých osobností. Těšit se můžete například na Adama Ďuricu či Ivana Mládka. Letní prázdniny poté zakončí 25. ročník festivalu 3+1. V rámci hlavního koncertu se představí bluegrassová kapela New Aliquot, balkánská dechovka Oranžáda a jako hlavní hosté vystoupí Bratři Ebenové. Pokud máte rádi vnitřní akce, máme pro Vás připraveno několik divadelních představení pražských i místních souborů, koncertů a besed.

Také Muzeum města Letovice vstupuje do nové sezony s novým programem. Kromě stálých expozic se budou v muzeu střídat dvoutměsíční výstavy vyprávějící zajímavé příběhy. Třeba o letovickém nádraží a jeho zmenšeném modelu na výstavě vláčků. Nebo o módě, která může být nejen krásná a někdy třeba i extravagantní, ale také odpovědná a ekologická. Takové modely tvoří žáci oboru Ekotextildesign brněnské Školy umění a designu, a v letovickém muzeu budou vystaveny od dubna do června. Jako doplněk výstavy se v muzeu budou konat workshopy šití nebo batikování a v rámci Muzejní noci také módní přehlídka klobouků a plavek z období protektorátu.

Podrobnější informace a přehled dalších akcí je možné najít na webových a facebookových stránkách Městského kulturního střediska Letovice a Muzea města Letovice (Příběh letovické krajky). Těšíme se na vás!

K10 12-13/7
ZBRASLAVEC AREÁL
OKRES BLANSKO BEST
ROCKOVÁ FABRIKA

KRUCIPÜSK

ALKEHOL XIII. STOLETÍ

KREYSON COCOTTE MINUTE MOTORBAND

UDG JAROSLAV UHLÍŘ S KAPELOU

ZAKÁZANÝ OVOCE

DYMYTRY
TUBLATANKA
VISACÍ ZÁMEK

ALEŠ BRICHTA

ALBAND 15 LET

THE FIALKY

ZÁVIŠ BLACKSTARS BAND



WWW.KILIANGANG.CZ

SPELEOTERAPIE

POMÁHÁ ZLEPŠIT ZDRAVOTNÍ STAV NEMOCNÝCH DĚTÍ

OÁZA ZDRAVÍ V SRDCI MORAVSKÉHO KRASU. TAK BY SE VE ZKRATCE DALA PŘEDSTAVIT DĚTSKÁ LÉČEBNA SE SPELEOTERAPIÍ V OSTROVĚ U MACOCHY. TAM POMÁHAJÍ UNIKÁTNÍ METODOU LÉČBY VÝRAZNĚ ZLEPŠIT ZDRAVOTNÍ STAV DĚTÍ, KTERÉ TRPÍ NAPŘÍKLAD ALERGIEMI NEBO ATOPICKÝM EKZÉMEM. TO VŠE DÍKY SPECIFICKÉMU MIKROKLIMATU, KTERÉ JESKYNĚ NABÍZEJÍ.

Paní primářko, představte nám, prosím, vaši léčebnu.

Dětská léčebna se speleoterapií v Ostrově u Macochy je součástí Jihomoravských dětských léčeben. Naše pracoviště je zaměřené na terapii onemocnění dýchacích cest. Nachází se v krásné čisté přírodě Moravského krasu a funguje již od roku 1982. Pečujeme zde o děti ve věku od tří do 18 let a tato péče je hrazena zdravotními pojišťovnami. Léčebný pobyt ale nabízíme i samoplátcům.

V čem je Dětská léčebna se speleoterapií v Ostrově u Macochy specifická?

Dětská léčebna v Ostrově u Macochy je jediným zařízením svého typu v České republice, které k terapii využívá specifické klima přírodní krasové jeskyně. Specifické jeskynní mikroklima je tvořené stálou teplotou, vysokou vlhkostí vzduchu, nízkou koncentrací radonu, vysokým obsahem lehkých záporných iontů a speleoaerosolem.

Které skupiny pacientů, s jakým potížení, k vám nejčastěji jezdí?

Dětská léčebna poskytuje komplexní léčebnou a rehabilitační péči

dětem s průduškovým astmatem, alergiemi, atopickým ekzémem, dětem s oslabenou imunitou a často nemocným dětem s opakovanými a chronickými nemocemi dýchacích cest. Speleoterapie je také velmi prospěšná pro děti ohrožené životním prostředím, tedy pro děti žijící v průmyslových oblastech se silně znečištěným ovzduším.

Jaký je o vaše zařízení zájem?

V poslední době je o terapii v našem zařízení velký zájem, což mě nesmírně těší. Velký nárůst zájmu jsme zaznamenali v posledním roce po přestěhování do nové budovy. Díky novým prostorům můžeme nyní uspokojit více zájemců. Rezervace léčebných pobytů probíhají on-line pomocí formuláře na našich webových stránkách.

Dá se říct, jaké jsou hlavní přínosy speleoterapie pro děti?

Za čtyřicet let fungování speleoterapie v Moravském krasu přinesla tato metoda přesvědčivé výsledky. Speleoterapie významně přispěla ke zlepšení kontroly základního onemocnění u astmatiků, ke snížení potřeby užívání dlouhodobé medikace, a pomohla také snížit frekvenci akutních exacerbací. Díky této metodě došlo k cel-

kovému zlepšení zdravotního stavu, kondice a obranyschopnosti u velké řady dětí. U často nemocných dětí s oslabenou imunitou došlo ke snížení četnosti akutních infekcí, snížení spotřeby léků a zejména antibiotik.

Jak se liší od tradičních metod?

Speleoterapie je od roku 1985 uznaná Ministerstvem zdravotnictví ČR jako oficiální léčebná metoda, takže ač není úplně všem známá, nejedná se o alternativní medicínu. Podstatou speleoterapie je zvyšování kondice v čistém prostředí bez prachu, alergenů i dalších nečistot a současně při vysoké vlhkosti vzduchu. Specifické jeskynní mikroklima má značný a prokázaný imunomodulační účinek. Speleoterapie není zázračnou metodou a nenahrazuje medikamentózní léčbu, ale je velmi účinnou doplňující léčbou u indikovaných pacientů a díky svým účinkům umožňuje snížit množství nutně užívaných léků na minimum.

Už jste to zmínila, nedávno jste se přesunuli do nových prostor. Jaký dopad měla tato změna na průběh léčby a celkové fungování zařízení?

Nová budova se nachází v těsné blízkosti Císařské jeskyně. Sestává ze čtyř vzájemně propojených pavilonů. V nové budově máme ubytování, zdravotnickou část, rozšířily se prostory pro fyzioterapii, dále zde máme školu, dětský klub, kuchyni a jídelnu. Díky novým prostorům se významně zvýšil komfort pacientů a usnadnila se práce personálu. Čas, který nyní ušetříme tím, že nemusíme děti neustále někde přesouvat, využíváme k léčbě a hře. Díky nové budově můžeme pacientům nabídnout i nové procedury, finskou saunu a bazén se slanou vodou. Ve venkovním areálu mají děti k dispozici dvě krásná moderní multifunkční hřiště. Děti už nemusí docházet do jeskyně po silnici přes celou obec, ale chodí lesní pěšinou, což je velký přínos i pro jejich bezpečnost.

Jaké jsou reakce a zpětná vazba od klientů i jejich rodin na léčbu a služby, které nabízíte?

Zpětná vazba je pro nás velmi důležitá, proto po každém pobytu prosíme děti a rodiče o vyplnění stručného dotazníku spokojenosti. Takto získané informace jsou pro nás velkým přínosem a pomáhají nám stále zkvalitňovat naše služby. Je velmi milé, když nám děti nebo maminky samy od sebe posílají e-maily nebo píší příspěvky na sociální sítě, kde se dozvídáme, že se jim u nás líbilo a že se těší na další pobyt. Rodiče našich pacientů uvádějí, že po absolvování léčebného pobytu se speleoterapií došlo u jejich dětí k znatelnému zlepšení jejich zdravotního stavu a výrazně se u nich snížila četnost akutních potíží, akutních respiračních infekcí a spotřeba léků. Velmi nás také těší, že se k nám děti vracejí, a to zejména z toho důvodu, že opakování léčebných pobytů má pro děti velký zdravotní přínos.

Jsou nějaká specifická přání nebo cíle, které byste chtěla v nejbližší době pro léčebnu a její klienty realizovat?

Naším velkým přáním je rozšíření léčebné a rehabilitační péče o novou proceduru – Kneippův chodník. S jeho vybudováním v blízkosti bazénu jsme počítali již při výstavbě nové budovy, máme tedy již pro něj připravené místo, ale bohužel zatím stále hledáme finanční prostředky na jeho realizaci. Mým velkým přáním je nalézt sponzora, který by realizaci chodníku podpořil finančním darem. Dále se neustále snažíme pro děti připravovat nové aktivity i zajímavý program a tradiční procedury činit zajímavější i atraktivnější. Děti k nám jezdí opakovaně řadu let a mým cílem je, aby jim každý pobyt nabídl něco nového.

JAKUB DOSEDLA



V ČERNÉ HOŘE MAJÍ VELKÉ PLÁNY. MĚSTYS TRÁPÍ STAV KANALIZACE

OPRAVA KANALIZACE, VÝSTAVBA NOVÉ TĚLOCVIČNY, ROZŠÍŘENÍ SBĚRNÉHO DVORA, VYLEPŠENÍ SPORTOVNÍHO AREÁLU. TO JSOU JEN NĚKTERÉ Z PLÁNŮ, KTERÉ MAJÍ NA NEJBLIŽŠÍ OBDOBÍ V ČERNÉ HOŘE. VÍCE PROZRADILA STAROSTKA MĚSTYSE PETRA ŠVANCAROVÁ.

Paní starostko, co je nového v Černé Hoře?

V prosinci loňského roku jsme dokončili rekonstrukci mostu mezi městysem a místní částí Selkov. Most je součástí krajské silnice a jeho opravu realizovala Správa a údržba silnic Jihomoravského kraje. Městys se na ní podílel výstavbou chodníků a veřejného osvětlení. Tento úsek byl velmi úzký a nepřehledný. Z hlediska bezpečnosti trápila občany Selkova celé roky absence chodníků, především při cestě dětí do školy či na autobusovou zastávku. Než byla naplánována rekonstrukce mostu, uvažovali jsme i o výstavbě lávky pro pěší. Myslím, že se obyvatelům velmi ulevilo a rodiče se již nemusí bát, že se jejich dětem cestou do školy něco stane. Na podzim jsme zahájili výstavbu chodníků na hřbitově, kde byly doposud jen travnaté cestičky. V zimních měsících byly podmáčené nebo namrzlé, a nebylo možné je udržovat. Nyní už je pohyb po hřbitově pro všechny pohodlný, a jak jsme

si již tuto zimu ověřili, i údržba po sněžení není problém. Také zde máme jednu novinku, u vstupu na hřbitov jsme umístili nové kolumbárium.

Na čem pracujete a co chystáte v letošním roce?

Dlouho plánovanou stavbu, kterou bychom chtěli letos realizovat, je rozšíření sběrného dvora. Stávající sběrný dvůr, který máme společný s obcemi Bořitov a Malá Lhota, již nedostačuje kapacitně. Tato stavba se plánuje už několik let, bohužel zdržení nastalo kvůli vypracování projektu. Co se týká sportovní oblasti, v letošním roce chystáme rekonstrukci hřiště s umělým povrchem, nové hřiště pro malé děti a další velký herní prvek pro starší děti. Obě budou umístěny ve sportovním areálu. Tam také chceme dokončit vloni započatou úpravu tréninkové dráhy pro požární sport. V loňském roce jsme provedli výměnu osvětlovacích těles veřejného osvětlení ve větší části městy-

se, letos plánujeme výměnu ve zbývajících částech. Také máme hotový projekt kompletní rekonstrukce vedení a sloupů veřejného osvětlení v části Záhumení. Tam bychom rádi spolupracovali s firmami Cetin a EG.D, nabízí se uložení vedení do země. Čeká nás stavba nového kanalizačního a vodovodního řadu v ulici Na Škrku, kde jsme v minulém roce započali opravu chodníku, a přitom jsme zjistili, že zde uložená kanalizace je v havarijním stavu. Vzhledem k tomu, že plánujeme rekonstrukci křižovatky Na Škrku, s umístěním přechodu pro chodce a zpomalovacího ostrůvku, chceme tyto dvě akce realizovat současně, protože si vyžádají částečnou uzavírku krajské silnice. Počítáme i s postupnou opravou stávajících komunikací a chodníků, hlavně s úpravou bezbariérových nástupů, které nám u většiny chodníků chybí.

V Černé Hoře se dlouhodobě mluví o několika tématech. Nové školní tělocvič-

ně, kulturním stánku a opravě koupaliště. Který z těchto projektů je nejdál?

Co se týká tělocvičny, máme připraveno zadání a vybíráme projektanta. Výstavbu kulturního domu v loňském roce zastupitelstvo zrušilo z důvodu vysoutěžené ceny, která byla oproti původnímu projektu o 15 milionů vyšší. K tomuto nepopulárnímu kroku nás dále vedla i nutnost rekonstrukce ČOV, kterou plánujeme v příštím roce. Městys si nemůže v současné době dovolit několik úvěrů současně. Nejbližší k realizaci by tak mohlo být koupaliště, pro které je vydáno stavební povolení. Této stavbě ale musí předcházet rekonstrukce zatrubnění potoka Žerotínky, které má nedostatečnou kapacitu a v minulosti několikrát zapříčinilo zaplavení bazénu vodou a bahnem. Tato rekonstrukce se blíží investici v hodnotě 13 milionů korun, proto nyní hledáme možnost spojit tuto stavbu s revitalizací potoka a získání dotace.

Co Vám v poslední době udělalo největší radost?

Ve spolupráci s vedením domova pro seniory, který sídlí na zámku v Černé Hoře, a společně s dobrovolnými hasiči jsme pro období adventu ozdobili strom v zámecké zahradě. Osvětlený strom byl vidět z většiny míst městyse, a dokonce i ze Žer-



Vizualizace nového koupaliště v Černé Hoře

novníku. Radost mi udělala velmi kladná a pochvalná odezva od většiny občanů.

Je naopak něco, co Vás trápí?

Trápí mě situace městyse v souvislosti se Svazkem vodovodů a kanalizací. Letos to bude deset let, kdy proběhlo místní referendum k vystoupení městyse ze svazku, a zastupitelstvo městyse vzalo tento výsledek na vědomí. Od té doby je vedeno několik sporných řízení ohledně členství ve svazku a zaplacení nájemného za užívání vodohospodářského majetku za

uplynulé roky. Zatím byla všechna řízení zamítnuta v náš neprospěch, nebo nebyla ukončena. Kanalizace v Černé Hoře není v dobré kondici a je třeba ji začít postupně opravovat. Za této situace ale není jasné, komu majetek patří, proto se opravují jen vzniklé havárie.

Vaše plány a cíle do dalších let?

Vyřešit situaci se Svazkem, opravit komunikace a připravit výstavbu tělocvičny.

PAVEL ŠMERDA



Vizualizace nové školní tělocvičny - vstup



Opravený most přes potok Býkovku



Vizualizace nové školní tělocvičny - běžecký ovál



Vizualizace nové školní tělocvičny - pohled z ochozu



ODBORNÝ LÉČEBNÝ ÚSTAV JEVÍČKO NEUSTÁLE VYLEPŠUJE SVOJE ZÁZEMÍ

ODBORNÝ LÉČEBNÝ ÚSTAV JEVÍČKO JE ZDRAVOTNICKÉ ZAŘÍZENÍ ZABÝVAJÍCÍ SE LÉČEBNOU REHABILITACÍ A LÉČBOU PLICNÍCH ONEMOCNĚNÍ. AREÁL ÚSTAVU JE OD 1. DUBNA 2016 ZAŘAZEN MEZI KULTURNÍ PAMÁTKY ČESKÉ REPUBLIKY. VÍCE O JEHO SOUČASNOSTI A BUDOUCNOSTI PROZRADILA ŘEDITELKA NADĚŽDA IVKOVIČOVÁ.

Paní ředitelko, dovolu, bych se na úvod zeptal: Jak se máte?

Mám se dobře. Když vezmu v potaz, co všechno se děje ve světě... Doma jsme všichni zdraví, mám spokojenou rodinu, tak vše je v pořádku. S novým rokem navíc vidím nové cíle a výzvy.

Co Vám v poslední době udělalo největší radost?

Pracovně rozhodně to, že jsme loni po dvou letech dokončili rekonstrukci budovy S. Zaměstnanci, a především pacienti, díky tomu získali komfortní prostory, moderní dvoulůžkové a jednolůžkové pokoje, včetně zázemí, další prostory pro cvičení



fyzioterapeutů, tak nějak jsme zase blíže 21. století. Navíc se nám podařilo s největší pojišťovnou VZP vyjednat restrukturalizaci lůžek, tzn. výměnu 36 lůžek pneumologie za lůžka rehabilitační. V současnosti tak disponujeme sice stále stejným celkovým počtem lůžek, ale místo 75 RHB lůžek jich máme nyní 111. Byl to velmi dlouhý a náročný proces, ale výsledek stojí za to.

Odborný léčebný ústav neustále vylepšujete, a klientům tak zajišťujete lepší podmínky k pobytu. Co se vám kromě rekonstrukce budovy S v posledním roce podařilo a jaké máte další plány?

Co bych ráda ještě zmínila, a udělalo mi

to velkou radost, je oprava silnice směrem k našemu zařízení. To se podařilo za podpory Pardubického kraje, za což touto cestou ještě jednou moc děkuji. Na konci února budeme mít vybudované zcela nové RTG-pracoviště, které bude jedním z nejmodernějších pracovišť následné péče v okolí. Cena celého projektu je 6,5 milionu korun, z toho jeden milion jde opět z podpory Pardubického kraje, zbývající částka jde za námi. Díky dotaci z Operačního programu Životní prostředí chystáme projekt na revitalizaci celého parku, včetně léčby, kácení a osazení nových stromů a keřů. Mým snem je i nové parkoviště pro návštěvníky. Takové, kde nebude jen vyas-

faltovaná plocha. Ráda bych nechala vypracovat studii, která by pracovala s tímto prostorem tak, aby byl důstojnou vstupní bránou do našeho zdravotnického zařízení. Největší a nejzásadnější stavební akcí do budoucna je kompletní rekonstrukce budovy RHB, která je již poslední léčebnou budovou ve velmi špatném technickém stavu a která potřebuje omladit a zmodernizovat. Již máme vypracovanou studii, v tomto roce nás čeká příprava projektové dokumentace a potom už jen sehnat peníze.

Ptal jsem se, co Vám udělalo největší radost, ale musím se i zeptat, jestli je něco, co Vás trápí.

Že by bylo něco úplně zásadního, tak to ne. Spolupráce s Pardubickým krajem, který je naším zřizovatelem, je na skvělé úrovni, ve všem nám vychází maximálně vstříc. Co mě „trápí“, možná bych to ani tak nenazvala, jsou běžné provozní záležitosti. Na čem bych ráda pracovala a posunula to dál, jsou vztahy mezi zaměstnanci. Nejen ze své pozice jim chci naslouchat, ale hlavně jim vysvětlovat, že změny, které se u nás dělají, jsou prioritně v jejich prospěch a ve prospěch našich klientů. Zkrátka, aby tady panovala příjemná atmosféra a všichni byli spokojeni.

Co je podle Vás největší devízou Odborného léčebného ústavu Jevíčko?

Lidé. Vždycky to byli, jsou a budou lidé. Můžete mít špičkové pracoviště, ale pokud nebudete mít skvělé lidi, kteří nebudou profesionály, nebudou se chovat příjemně k našim klientům a nebudou v práci spokojeni, tak vám nepomůže sebemodernější prostředí. Musím říct, že zde máme skvělé lidi. A jsem za to moc ráda. Většina bydlí velmi blízko svého pra-

coviště, jsou loajální a mají svoji práci rádi. A já budu dělat všechno pro to, aby byli co nejspokojenější a pracovali tady i nadále.

Už jste to zmínila, je to u vás samozřejmé i o spokojenosti pacientů. Co vám píš, jakou máte zpětnou vazbu?

Za rok se u nás vystřídá téměř 2 300 pacientů. Snažíme se jim vycházet maximálně vstříc, poskytovat jim prvotřídní péči a poslouchat jejich zpětné vazby. Nejen pochvaly, ale i negativní podněty jsou pro mě velmi důležité. Pokud jsou tedy racionální. Pořád je co zlepšovat, na druhé straně těch pozitivních reakcí je drtivá většina.

Vím, že v zařízení pracuje poměrně rozsáhlý tým. Máte momentálně plný stav, nebo byste potřebovali některé pozice obsadit?

Máme momentálně téměř dvě stě zaměstnanců, stále hledáme fyzioterapeuty a lékaře pro pneumologii. Sleduji v poslední době trend, že mladí lidé po škole nechtějí jít hned pracovat do akutní péče, ale tam, kde jim poskytnou nějaké zájmy, perspektivu. Vytvořili jsme tedy proto stipendijní program pro fyzioterapeuty a ergoterapeuty, nabízíme možnost bydlení, zaměstnanecké benefity. Těm, kteří mají zatím jen nižší stupeň vysoké školy, umožňujeme společně se zaměstnáním i navazující studium. Maximálně jim vycházíme vstříc a pomáháme i finančně. Vzdělávání je pro mě alfou a omegou všeho.

Snad mohu prozradit, že OLÚ Jevíčko už je Vaším druhým „domovem“, pracujete tady téměř 30 let. Dá se říct, popsat, jaký je Váš vztah k tomuto zařízení?

Mám to tady strašně ráda. A když to ří-

kám, naskakuje mi „husí kůže“ a mám slzy v očích. Prošla jsem si to tady od těch nejnižších pozic, za což jsem moc ráda, a nyní, když jsem ve vedení zařízení, je pro mě důležité každé rozhodnutí. Byť jsou někdy i nepopulární. Stejně jako moje předchůdkyně chtěla, aby ústav předala do rukou někoho, komu na tom tady bude záležet, stejně to mám i já. Až jednou budu pomyslné žezlo předávat svému nástupci nebo nástupkyni, chci, aby k našemu zařízení měla či měl stejně vřelý vztah.

Vést dvě stě lidí není jednoduché, vyžaduje to nejen manažerské schopnosti, ale i spoustu empatie. Máte nějaké zásady, kterými se při práci řídíte?

Je to o individuálním přístupu ke každému zaměstnanci. Snažím se v tomto směru čerpat inspiraci od lidí, kteří mají zkušenosti, ráda čtu motivační knihy, ale vůbec nejlepším je zpětná vazba. Tedy každodenní kontakt s lidmi, vyhodnocování, sebereflexe apod. Život je o vlnách, jednou jste dole a jednou nahoře, stejně tomu je i v pracovních vztazích. Když se něco nepodaří, je dobré se nehroutit, ale vzít si z toho ponaučení. Velkou inspirací jsou pro mě i kolegyně a kolegové z jiných léčeben. Na našich schůzkách si předáváme zkušenosti, jak to dělají jinde apod.

Vaše přání do budoucna?

I když to tak vždy nemusí na první pohled vypadat, v každém mém rozhodnutí je léčebna na prvním místě a jasnou prioritou. Nemám žádné osobní zájmy, ale jde mi vždy prioritně o spokojenost zaměstnanců, klientů, aby vše šlo v ruku v ruce a vytvářelo to příjemné prostředí, kam se budou všichni rádi vracet a rádi na ně vzpomínat.

PAVEL ŠMERDA



OZVUČENÍ, OSVĚTLENÍ, AKUSTIKA. DISK POMŮŽE OD A DO Z PŘI STAVBĚ ČI OPRAVĚ KULTURNÍCH INSTITUCÍ

SPOLEČNOST DISK MULTIMEDIA, KTERÁ SE ZAMĚŘUJE NA VŠE, CO SE TÝKÁ ZVUKU, EXISTUJE V BOSKOVICÍCH UŽ VÍCE NEŽ DVACET PĚT LET. ZA TU DOBU REALIZOVALA NEJEN V REGIONU, ALE I PO CELÉ REPUBLICE ŘADU PRESTIŽNÍCH ZAKÁZEK. VÍCE PROZRADIL VEDOUcí INSTALACÍ JIŘÍ SEDLÁČEK.

V poslední době spousta měst a obcí rekonstruuje svoje kulturní stánky. S čím vším se mohou obrátit na společnost DISK?

V praxi jsme schopní zajistit úplně vše, co se týká multimediálního vybavení – ozvučení, osvětlení, jevištní techniky, nebo třeba v poslední době velmi často řešenou možnost streamování či akustické úpravy sálů, a nejen jich. Samozřejměstí je kromě nabídky samotných produktů a jejich instalace také technický i grafický návrh našeho řešení.

Dá se tedy říct, že co se týká akustiky, zvukové a obrazové techniky, jste schopni jim zařídit vše, jak se říká, od A do Z, od návrhu po realizaci?

To rozhodně ano, v portfoliu značek a produktů naší firmy najdeme úplně vše, co je pro tyto rekonstrukce či výstavby úplně nových kulturních zařízení potřeba. Samotné instalace si potom také sami realizujeme, a naši práci si tak hlídáme od začátku do konce. Před samotnou nabídkou vybavení si jedeme místo obhlédnout, zjistit aktuální stav, a hlavně potřeby a očekávání v budoucnu. Díky tomu jsme vždy schopni nabídnout funkční vybavení přímo na míru, kde eliminujeme nějaké produkty, které nejsou aktuálně vůbec zapotřebí, a byla by to jen další položka v rozpočtu. Následují samotná montáž, nastavení, a hlavně řádné proškolení obsluhy. To je velmi důležité, možná nejdůležitější, divili byste se, kolik správců kulturních domů

neumí používat veškeré pódiové vybavení, které mají.

Jak je to v tomto směru s dotacemi? Jsou možné, a i v tomto ohledu jste schopni pomoci?

Ano, i pro tento rok jsou vypsány dotační tituly zaměřené na program rozvoje, kam kromě ostatního i tyto rekonstrukce kulturních zařízení spadají. Mnoho starostů si už dotace řeší individuálně, ale pokud by v tom někdo tápal, spolupracujeme s výbornou firmou DOTACE PRO VÁS, a rozhodně se dokážeme o vše postarat.

Když jsme u toho, kde všude jste v poslední době realizovali podobné zakázky, s kým jste v tomto směru spolupracovali?

V poslední době se doslova roztrhl pytel s akustickými úpravami sálů, z čehož mám velkou radost, protože sály nejen v našem okrese, coby aktivní muzikant, díky plesům znám a opravdu bych si přál, aby měli všude tak pěknou akustiku jako ve Štěpánovicích u Tišnova či Oucmanicích. Ve druhé zmíněné obci byla při akustické úpravě sálu použita ještě jedna specialita, a to akustické panely v podobě fotoobrazů obce a jejího okolí. Myslím si, že tohle bude hodně populární řešení, protože to podle mého názoru do obecního sálu patří více než unifikované vzory kamene, dřeva apod. V podobě kompletních realizací audiovizuální techniky to potom byl kulturní sál v Kuřimském Jestřabí, kde

proběhla instalace kompletního ozvučení, zvukové režie, pódiového osvětlení, transportního pódia, ale také zavěšení LED projekce. Revitalizaci ozvučení jsme dělali také v Dělnickém domě v Blansku, nebo třeba v KD v Lažánkách. No a úplně na závěr, abych nechodil „daleko od domu“, tak de facto přímo v sídle naší firmy, tedy v budově sokolovny v Boskovicích, proběhla kompletní výměna pódiového osvětlení, včetně nového osvětlovacího pultu, divadelních parů, pracovního osvětlení pódia a následná revize osvětlení na sále i v přísálí.

Pokud se po přečtení článku někde rozhodnou vás oslovit, jak mají postupovat?

Úplně nejlepší je kontaktovat přímo mě, coby vedoucího instalací (instalace@disk.cz), a kdybych si mohl hodně vymýšlet, tak mě kontaktovat už ve fázi příprav rekonstrukce či výstavby nového objektu. Oblast audiovizuální techniky, ale také třeba akustiky je stále pro mnoho stavebních firem velké tabu a bohužel se poměrně často stává, že nás obec či město kontaktuje až na vybavení hotových prostorů, kde potom začneme narážet na problémy chybějící elektroinstalace, dalších síťových či AV-rozvodů a podobně. Tomu všemu jsme však schopní předcházet, pokud se nám zákazníci ozvou ve fázi, kdy je všechno tzv. na papíře a my dané plány můžeme zkontrolovat, či si do nich doplnit potřeby pro „naše“ odvětví.

PAVEL ŠMERDA

Lukáš Vorlický:

SLAVIA MI DODALA ODVAHU

A ODHODLÁNÍ SE VRÁTIT

NOVOU POSILOU FOTBALISTŮ SLAVIE PRAHA JE LUKÁŠ VORLICKÝ. DVAADVACETILETÝ OFENZIVNÍ ZÁLOŽNÍK, RODÁK Z BOSKOVIC, PŘICHÁZÍ Z ATALANTY BERGAMO, V EDENU PODEPSAL SMLOUVU DO ČERVNA 2027. SVÉ PŮSOBNÍ ZAHÁJÍ ODCHOVANEC ZBROJOVKY BRNO, KTERÝ AKTUÁLNĚ REHABILITUJE S OPEROVANÝM KOLENEM, V SEŠÍVANÉ REZERVĚ.

„Slavia mi představila projekt, který splňoval naprosto všechno, co jsem si přál. Chci se vrátit znovu na fotbalovou úroveň, kterou věřím, že mám. Miluji fotbal, proto jsem se nevzdal. Musím poděkovat Slavii za to, že tady mohu být, že mi dala naději,“ říká po podpisu kontraktu na 3,5 roku Lukáš Vorlický.

Vorlický odcházel ze Zbrojovky Brno do známé akademie Atalanty Bergamo v patnácti letech. Během italského angažmá ho pronásledovaly zdravotní komplikace, podstoupil dvě operace kolene. Nevzdal se, za Atalantu naskočil do tří zápasů v Serii A. Proti Lecce, AC Milán a Udine. Následně ale koleno začalo opět zlobit, znovu musel na operaci. Nyní dokončuje rekonvalescenci a vrací se do plného tréninku.

Zdroj: www.slavia.cz



Foto: Petr Končal | SK Slavia Praha



KONKURZ

Rada městyse Svitávka ve smyslu § 166 odst. 2 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů,

vyhlašuje konkurz na pracovní místo ŘEDITELE/ŘEDITELKY

Základní školy Svitávka, okres Blansko, příspěvková organizace
sídlo: Komenského 157, 679 32 Svitávka

Požadavky:

- předpoklady a odborná kvalifikace pro výkon činností ředitele školy podle zákona č. 563/2004 Sb., o pedagogických pracovnících a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů,
- znalost školské problematiky a předpisů,
- organizační a řídicí schopnosti.

K přihlášce přiložte:

- úředně ověřené kopie dokladů o nejvyšším dosaženém vzdělání (diplom včetně vysvědčení o státní závěrečné zkoušce, případně doklady o dalším vzdělání/maturitní vysvědčení),
- doklad o průběhu zaměstnání a délce pedagogické praxe včetně pracovního zařazení (např. pracovní smlouvy, potvrzení zaměstnavatelů atd.),
- strukturovaný profesní životopis,
- písemnou pedagogickou koncepci a koncepci rozvoje školy v rozsahu max. 5 normostran,
- výpis z evidence Rejstříku trestů (ne starší 2 měsíců),
- originál, popř. ověřená kopie lékařského potvrzení o způsobilosti k výkonu pracovního místa ředitele (ne starší 2 měsíců).

Předpokládaný nástup na pracovní místo ředitele/ředitelky: 1. 8. 2024

Obálku označte slovy:
„Konkurz – neotvírat“.

Přihlášky s uvedenými doklady doručte do 31. 3. 2024 na adresu: Městys Svitávka, Hybešova 166, 679 32 Svitávka.



FOTO Klára Mrvová

LETOVICE DOKONČUJÍ OPRAVU ZUŠ. INVESTOVAT BUDOU DO BYDLENÍ I PRŮMYSLOVÉ ZÓNY

PŘÍPRAVA LOKALITY PRO VÝSTAVBU RODINNÝCH DOMKŮ, PRŮMYSLOVÉ ZÓNY A DOKONČENÍ OBNOVY BUDOVY ZUŠ. TO JSOU HLAVNÍ PLÁNY, KTERÉ MAJÍ NA LETOŠNÍ ROK V LETOVICÍCH. TĚŠÍ SE TAKÉ NA POKRAČOVÁNÍ FESTIVALU PLNÉHO CHUTÍ, KTERÝ MĚL LONI MIMOŘÁDNÝ ÚSPĚCH.

Pane starosto, jaký byl rok 2023 pro město Letovice?

Rok 2023 byl pro Letovice pro mnoha stránkách rekordní. Především co se týká investic. Začali jsme s prodejem pozemků pro stavbu rodinných domů a v průmyslové zóně. Do inženýrských sítí jsme investovali dvacet milionů korun, dalších čtyřicet letos dáme do komunikací, velkou investici tam v souvislosti s přeložkou sítí navíc chystají ještě energetici. Co se týká domů, máme prodáno asi dvacet pozemků, i o průmyslovou zónu je mimořádný zájem. Pro město to bude znamenat nové pracovní příležitosti, zvýšení konkurence i nárůst počtu obyvatel.

Co další investiční akce?

Začnu kompletní rekonstrukcí budovy ZUŠ, která byla ve velmi špatném stavu. V průběhu roku jsme tam investovali téměř 70 milionů korun, bez dotací, protože žádný program se v tomto směru neobjevil. Počítám s tím, že v nejbližší době bude vše hotové. Lidé se mohou těšit na nové vybavení, prostory i učebny. Další velkou investicí byla rekonstrukce centrálního náměstí, která vyšla na nějakých 30 milionů korun. I tady musím říct, že

se akce skvěle povedla a výsledek hodnotím velmi pozitivně. I když se v průběhu rekonstrukce objevovaly nejrůznější negativní hlasy, hlavně co se týká zeleně, myslím, že jsme naše kroky dokázali vysvětlit a už brzy lidé uvidí, že prostor určitě nebude jen „betonová zóna“. Navíc jsme vytvořili nádherné místo pro setkávání našich občanů a pořádání nejrůznějších akcí. Z dalších akcí bych rád jmenoval obnovu zámeckého parku, konkrétně cest a bývalé zahrady, která nebyla dosud přístupná. Počítáme s tím, že nejpозději v příštím roce se otevře veřejnosti. Jmenovat musím samozřejmě nejrůznější opravy chodníků, komunikací, kanalizace, ale to jsou věci, které i když stojí spoustu peněz, lidé moc nedocení (*úsměv*). Poděkovat bych chtěl touto cestou i Jihomoravskému kraji, který nám opravil silnici v centru i směrem do Chlumu. Navíc máme neformální příslib, že i letos se další věci pohnou. V plánu je například Jevíčská ulice.

Je něco, co Vás naopak zklamalo?

Co mě nepotěšilo, byly rozhodně vývoj ohledně Tylexu a rozsáhlý požár v průmyslovém areálu. Pokud jde o Tylex, když skončí něco,

co má nepřetržitou tradici 200 let, tak to není nikdy příjemné, na druhé straně je to soukromý subjekt a bohužel se s tím nedá nic dělat. Pro město je to dvojnásob bolestivé v tom, že Tylex byl doslova symbolem a synonymem Letovic. Co budeme muset v nejbližší době řešit, a je to velmi nepříjemný problém, jsou odpady, které vedou přes areál. Co musím v souvislosti s Vaší otázkou ještě zmínit, je extrémně narůstající vandalismus v souvislosti s veřejnými toaletami. Téměř každý týden tam řešíme nějakou devastaci.

Jaké konkrétní plány a priority si kladete na rok 2024?

V první řadě bych zmínil dokončení rekonstrukce budovy ZUŠ a přípravu lokality pro výstavbu rodinných domů i průmyslovou zónu. Získali jsme také dotaci necelých dvacet milionů korun na cyklostezku od základní školy do zahrádkářské kolonie Na Písečné, kde se napojí na stávající cestu směrem do Vísek. Budeme pokračovat v opravách chodníků, komunikací, vodovodu... Zmínil bych v této souvislosti ulice Na Vyhliďce, Sadovou, Čapkovu a Novou.

Zastavil bych se ještě u centrálního náměstí. Jedna část je hotová, kdy bude pokračovat druhá?

Bohužel momentálně čekáme na rozhodnutí krajského úřadu v Brně, kde leží odvolání jednoho z občanů. Mrzí mě, že se nám celá akce brzdí. I když bude finančně nákladnější než první část, každopádně bychom chtěli v tomto volebním období mít aspoň právoplatné stavební povolení. Důležité bude zpřehlednění celkové dopravní situace, počítáme i s rozšířením chodníku před ZUŠ.

Když se vrátím k velké výstavbě, která probíhá poblíž základní školy, co všechno tam v nejbližších letech vznikne?

Naplánováno je tam padesát rodinných domů, které budou odděleny parkem od nových bytových domů. Celkově počítáme s nárůstem počtu nižších stovek nových obyvatel města. Z důvodu, že jednak tak hodně chtějí stavět a bydlet místní, jednak se nám do Letovic vracejí lidé, kteří odešli do Brna, ale zjistili, že ceny u nás jsou podstatně nižší, neustále se tady vylepšuje občanská vybavenost, a hlavně mladí lidé vidí, že díky rozšíření

dostanou bez problémů svoje děti do mateřské školy. Což není všude vůbec samozřejmost.

Loni jste se zmínil, že i v souvislosti s rozsáhlou výstavbou chcete rozšířit, nebo možná i postavit novou školu. V jaké fázi jsou tyto plány?

Tento záměr stále máme, ale řešíme více variant. Postavit novou školu za dvě stě, tři sta milionů korun jde jedině v případě, že dostanete tak 80 procent dotaci, ale pokud existuje i levnější varianta, v podobě využití stávající budovy, tak pracujeme i s touto variantou. Uvidíme.

Skvěle se povedl první ročník Festivalu plného chutí, o který byl mimořádný zájem. Bude v Letovicích pokračovat a na co se můžeme letos těšit?

Nejen investičními akcemi živ je člověk. Každý z nás potřebuje také nasát dobrou náladu a potěšit se i po duševní stránce (*úsměv*). Musím říct, že Festival plný chutí se loni extrémně povedl, a věřím, že jsme definitivně zlomili přesvědčení, že velkou akci v Letovicích uspořádat nejde. Co se týká návštěvnosti, troufám si tvrdit, že jsme atakovali hranici téměř deseti tisíc lidí. Akce se tak uskuteční i letos, konkrétně v sobotu 10. srpna, opět ve spolupráci s Jihomoravským krajem. Vystoupí např. Raego, Ivan Mládek, Turbo a Adam Ďurica, vařit bude kuchař Ondřej Slanina. Co mě v souvislosti s Festivalem těší, je to, že se do Letovic podařilo přilákat i ty, kteří tady nikdy předtím nebyli a měli díky tomu možnost poznat zajímavá místa města, o kterých třeba dosud neměli ani tušení. Určitě nám to pomůže i do budoucna. Už na následujících akcích se projevil větší zájem. Obrovské poděkování z tohoto místa patří fediteli kulturního střediska.

Vaše přání do roku 2024?

Přál bych si, aby lidé měli větší úctu k práci ostatních, pochopení pro to, proč se některé věci dějí, a nehledali na všem jen to negativní. Abychom si uměli říct hezké věci a pochválit se za něco, co se nám povede. Doba je nespravedlivě kritická, lidé jsou až nespravedlivě kritičtí a naštvaní na vše okolo. Úsměv a dobrá nálada jsou velmi cenné komodity, které bychom si měli hlídat a pěstovat.

PAVEL ŠMERDA

Nové náměstí v Letovicích



JOSEF SYCHRA: UPLATNĚNÍ NAŠICH ABSOLVENTŮ JE VELMI DOBRÉ

VYŠŠÍ ODBORNÁ ŠKOLA A STŘEDNÍ ŠKOLA BOSKOVICE MÁ NEJEN V NAŠEM REGIONU VELMI DOBRÉ JMÉNO. DÍKY MODERNÍMU PROSTŘEDÍ, KVALITNÍ VÝUCE, ALE I NOVINKÁM A PILOTNÍM PROJEKTŮM, KTERÉ ZAVÁDÍ VŽDY JAKO JEDNA Z PRVNÍCH ŠKOL V ČESKÉ REPUBLICE. OD SRPNA JE NOVÝM ŘEDITELÉM ŠKOLY JOSEF SYCHRA.

Pane řediteli, co je momentálně nového u vás ve škole?

Záleží, jak je to myšleno (úsměv). Došlo u nás k personálním změnám nejen ve vedení školy, ale například i na pozicích nepedagogických pracovníků. Někteří kolegové v seniorském věku odešli s bývalým panem ředitelem. Co se týká chodu školy, přesunuli jsme všechny zdravotnické obory do budovy v Komenského ulici. Gastro obory zase vyučujeme kompletně v nových učebnách.

Kolik žáků u vás v současné době studuje a v jakých oborech?

Aktuálně máme kolem 880 žáků a studentů v pěti oborech střední školy, čtyřech oborech vyšší odborné školy a dvou učebních oborech. Jsme největší střední škola na Blanensku a Boskovicku, a patříme i mezi největší školy v celém Jihomoravském kraji. Co se týká oborů, byli bychom rádi, aby obory střední školy měly možnost prohlubování vzdělání i na vyšší odborné škole. Je to něco, co jiné školy nenabízí.

Budete stejné obory otvírat i v příštím školním roce? Případně chystáte nějaké změny?

Budeme pokračovat v tom, co je nastaveno. V rámci střední školy určitě, navíc opět rozšíříme o jednu třídu obor Ekonomika a podnikání. Je to i požadavek kraje, aby došlo k většímu uplatnění absolventů základních škol. Co se týká učebních oborů, tam je vše beze změny, na vyšší odborné škole nebudeme otvírat s ohledem na nařízení zřizovatele obor Ekonomika a podnikání. Věříme, že to bude jenom na jeden rok, protože zájem o tento obor je.

O jaký obor je vůbec největší zájem, a kde naopak mají uchazeči poměrně slušné vyhlídky na přijetí?

Tady je to snadné. Největší zájem na střední škole je o obory Informační technologie a Veterinářství. To jsou obory, které mají velký převis poptávky. Na IT se hlásí až třikrát více zájemců, než jsme schopni vzít. Naopak největší šance, kam se dostat, je na obor Ekonomika a podnikání, protože tam otevřeme i ve

školním roce 2024/2025 dvě paralelní třídy. Na VOŠ je největší zájem o obor fyzioterapie zvířat a diplomovaná všeobecná sestra.

Jaké je uplatnění Vašich absolventů?

Velmi dobré. Ze střední školy pokračuje spousta absolventů na vysoké nebo vyšší odborné školy, ale i ti, kteří jdou ze školy rovnou do praxe, mají velmi dobré uplatnění. Snad nejmarkantnější je to u oboru Diplomovaná všeobecná sestra. Spolupracujeme s řadou nemocnic, prioritně samozřejmě s Nemocnicí Boskovice a dalšími pracovišti v Boskovících, ale děvčata chodí na praxe i do specializovaných pracovišť v Brně a v Praze. Kdybychom „produkovali“ o mnoho sester více, všechny se uplatní. To stejné platí u oboru Fyzioterapie zvířat. Jsme jediná škola v České republice, kde se tento obor vyučuje, a na zájmu je to znát.

Zkuste říct, co je největší devízou, přidanou hodnotou Vaší školy.

Navázal bych na to, co jsem už zmínil. Uplatnění našich studentů v praxi a v dalším studiu, ale také různorodost. Absolventi základních škol mají u nás širokou škálu oborů, ze kterých si mohou vybrat. Další devízou je výborné vybavení odborných učeben. Investovala se tady v posledních letech spousta prostředků a stále v tom pokračujeme, abychom neusnuli

na vavřínech. Přidanou hodnotou školy je také důraz na odborný výcvik a praxi.

Ve funkci jste od srpna, kdy jste nahradil dlouholetého ředitele Pavla Vlacha, který odešel do důchodu. Jaké pro Vás byly první měsíce?

Nahradit pana ředitele Vlacha bylo a je velmi náročné (úsměv). Pan ředitel byl velký praktik, který byl na svém postu velmi úspěšný. Začátky byly složité, dostat se do jiného stylu práce, než jsem měl do té doby na starosti jako zástupce, nebylo jednoduché. Nedokážu si představit, že bych do ředitelského křesla naší školy usedl jako člověk z venku, neznalý problematiky víceoborové školy. Takže suma summarum, bylo to náročné, ale věřím, že se mi daří na práci pana ředitele Vlacha navazovat.

V jakém stavu jste školu přebíral?

Školu jsem přebíral ve skvělém stavu. Pan bývalý ředitel dokázal do školy získat obrovské množství prostředků. Je perfektně vybavená po technické stránce, jsou tady skvělé odborné učebny a dovolím si říct, že i po personální stránce je na velmi vysoké úrovni. Za to patří bývalému panu řediteli velký dík a poklona. Měli jsme spolu celou dobu velmi korektní vztahy a byl pro mě při předávání školy velkým mentorem. Což také oceňuji, protože vím, že ne na všech školách převzetí probíhá hladce.

Je něco, na co se chcete v nejbližší době zaměřit? Vaše plány do budoucna?

Nechceme přešlapovat na místě, ale chceme školu neustále posouvat dál. Co momentálně řešíme, je výměna střechy hlavní budovy, také chceme zřídit

MATURITNÍ OBORY

INFORMAČNÍ TECHNOLOGIE

PRAKTICKÁ SESTRA

EKONOMIKA A PODNIKÁNÍ – EKONOMIKA A INFORMATIKA

HOTELNICTVÍ – HOTELNICTVÍ A TURISMUS

VETERINÁŘSTVÍ – VETERINÁRNÍ PREVENCE

UČEBNÍ OBORY

ZAHRADNÍK

KUCHAŘ-ČIŠNÍK

voš

CESTOVNÍ RUCH

DIPLOMOVANÁ VŠEOBECNÁ SESTRA

FYZIOTERAPIE ZVÍŘAT

EKONOMIKA A PODNIKÁNÍ



odbornou fyzioterapeutickou učebnu i s vybavením. Investujeme do zdravotnických oborů a gastro oborů i jejich vybavení, pořídili jsme notebooky na novou velkou počítačovou učebnu, kde se budou učit odborné předměty. Samozřejmě nechceme zanedbávat ani technický stav budov a vzhled i funkčnost areálu. Ať už v Hybešově, nebo v Komenského ulici. Mým krédem je, že chci pokračovat v dobrých věcech, které tady byly nastaveny. Na co se zaměřujeme a budeme zaměřovat, je i pedagogická stránka školy. Snažíme se podívat na to, jak se u nás učí, a vést to i metodicky.

Dovolte otázku na závěr. Jak často se ještě setkáváte s tím, že o vaší škole někdo mluví jako o „zemědělce“?

Ještě se s tím občas setkávám (úsměv). Když řeknu, že působím v Boskovících na Hybešce, tak především starší řeknou: jo, to je ta zemědělkyně. Hodně se vžil i název Národohospodářská škola. Je pravda, že ze zemědělských oborů tady zbyli už jen zahradníci a částečně veterináři. Změny byly v průběhu času velké, ale portfolio oborů se ustálilo a myslím, že naše nabídka je velmi pestrá a doplňuje nabídku oborů jiných škol tady v regionu. PAVEL ŠMERDA



VYŠŠÍ ODBORNÁ ŠKOLA A STŘEDNÍ ŠKOLA

BOSKOVICE, PŘÍSPĚVKOVÁ ORGANIZACE

HYBEŠOVA 53

680 01 BOSKOVICE

TEL.: 511 123 125

E-MAIL: SKOLA@VASSBOSKOVICE.CZ

WWW.VOSASSBOSKOVICE.CZ

ROZVOJ DOVEDNOSTÍ I NADŠENÍ Z CEST. TO JSOU ÚSPĚŠNÉ STÁŽE ŽÁKŮ

OA a SZŠ Blansko
s programem Erasmus+

ŽÁCI STŘEDNÍCH ŠKOL JSOU PŘIPRAVOVÁNI NA SVOU BUDOUCÍ PROFESNÍ DRÁHU NEJEN V RÁMCI VZDĚLÁVACÍCH PROGRAMŮ, ALE TAKÉ PROSTŘEDNICTVÍM ODBORNÝCH STÁŽÍ. ŽÁCI OBORŮ PRAKTICKÁ SESTRA, EKONOMICKÉ LYCEUM A OBCHODNÍ AKADEMIE Z OBCHODNÍ AKADEMIE A STŘEDNÍ ZDRAVOTNICKÉ ŠKOLY V BLANSKU MĚLI NEDÁVNO MOŽNOST OBOHATIT SVÉ ZNALOSTI A DOVEDNOSTI PROSTŘEDNICTVÍM MEZINÁRODNÍCH STÁŽÍ V SOLUNI, DUBLINU A V DRÁŽDANECH.

Solun

Deset žákyň oboru Praktická sestra se vydalo do řecké Soluně, kde měly příležitost nahlédnout do zdravotnické praxe v mezinárodním kontextu. Během čtrnáctidenního pobytu pracovaly v Seniorcentru Diamantová střecha, kde získávaly praktické dovednosti a poznatky od odborných pracovníků. Seznámily se s provozem zařízení, harmonogramem práce zdravotnického personálu a zapojily se do běžného chodu péče o klienty zařízení. Z odborných výkonů si procvičily měření fyziologických funkcí, aplikaci injekcí, odběry kapilární krve, úpravu lůžka a dopomáhaly s hygienickou péčí. Dále se zapojovaly do volnočasových aktivit (výtvarné dílny, hudební vystoupení a hry na trénink paměti). Měly také možnost celý den praktikovat v nemocnici Ippokrateio Geniko Nozokomeio v Soluni. Navštívily urgentní příjem, chirurgické oddělení, operační sály, viděly odborné výkony – odstranění krevní sraženiny z cévy vyživující srdce. Tato zkušenost posílila jejich odborné kompetence, ale také otevřela vzhled do odlišných zdravotnických systémů a postupů.

Ale nejenom prací je člověk živ, a tak ve volném čase se žákyňe seznamovaly s historií Soluně. Navštívily historické hradby kolem města, Bílou věž, chrám sv. Demetrije, rotundu sv. Jiří, Galerii triumfální oblouk, Aristotelovo náměstí. Výklad byl veden v angličtině, takže si dívky procvičovaly tento jazyk i ve svém volném

čase. Dále měly možnost zhlédnout krásné vodopády a jeskyni v Edesse a přírodní termální lázně Pozar. Vše, co poznaly, co zažily i co si vyzkoušely, je velmi důležité pro jejich profesní růst. Stáž v Řecku se konala v termínu od 8. do 21. října 2023.

Další skupina deseti žáků, tentokrát z oborů Ekonomické lyceum a Obchodní akademie, zaměřila do Dublinu a Drážďan, kde se ponořili do světa podnikání, ekonomiky nebo i činnosti neziskových organizací. Během svého pobytu se zúčastnili stáží v renomovaných firmách a místních podnicích. Tato praxe posílila jejich teoretické znalosti z oblasti ekonomie a rozvinula jejich schopnost aplikovat je v reálném podnikatelském prostředí.



Dublin

V termínu od 12. listopadu do 2. prosince 2023 se vydalo pět vybraných žáků oborů OA a EL na odbornou stáž do irského Dublinu. Pro tento výjezd byli žáci umístěni do pečlivě vybraných firem, a sice F&M Accountants Dublin a Chartered Certified Accountant, které se zaměřují na účetnictví, nebo Reads Design & Print a The Blink Group, které naopak působí v obchodní a podnikatelské sféře. Díky tomu naši žáci uplatnili znalosti nabyté ve škole, ale také se naučili spoustu nových věcí, například počítat daně podle irského systému, komunikovat s klienty a pracovat v nových účetních i grafických programech. Samotnou praxí jim zpříjemňovala také možnost poznat stážisty z jiných zemí. Ubytování v rodinách pak umožnilo poznat autentické prostředí života v Irsku. Během své návštěvy Dublinu měli žáci dva volné víkendy, které využili k cestování a objevování irské kultury. Při svých výletech navštívili univerzitu Trinity College, dublinskou zoo, útesy na Howthu i maják Poolbeg. Jedna z jejich cest vedla dokonce do Belfastu v sousedním Severním Irsku, kde byl postaven Titanic. O úspěšnosti stáže svědčí nejen vynikající zpětná vazba od firem a žáků, ale také nabídky práce, které někteří z nich obdrželi.



Drážďany

Dalších pět třetřáků oborů OA a EL nedávno absolvovalo čtrnáctidenní stáž v malebných Drážďanech. Během ní se žáci zapojili do různých pracovních kolektivů v renomovaných institucích, mezi něž patřily agentura WBS Training, restaurace Wilma Wunder a nezisková organizace Sukuma Arts. Pestrost pracovních míst umožnila studentům získat pohled na různá odvětví a rozvinout své dovednosti v reálném pracovním prostředí. Po dobu dvou týdnů žáci prozkoumávali kouzlo Drážďan, obdivovali historické památky a ponořili se do místní kultury. Podívali se do světoznámé galerie Zwinger, navštívili Skleněnou manufakturu VW, kde nahlédli do světa elektromobility, a užili si kouzelnou atmosféru nejstarších vánočních trhů v Německu. Děvčata navštívila výstavu Tři oříšky pro Popelku v zámku Moritzburg, kluci zašli na fotbalové utkání Dynamo Dresden. Jejich zážitky nezůstaly omezeny pouze na pracovní oblast, ale rozšířily se i do osobního života, kdy naši žáci navázali kontakty s lidmi z celé Evropy. Reflexe od pracovních partnerů i od samotných žáků potvrdila, že praxe byla mimořádně úspěšná. Získané zkušenosti posílily jejich odborné dovednosti, ale přispěly i k jejich osobnímu rozvoji. Projekt Erasmus+ tak pro naše žáky představoval profesní výzvu, ale i nezapomenutelný životní zážitek. Stáž v Německu se konala v termínu od 19. listopadu do 2. prosince 2023.



Mezinárodní stáže pro žáky OA a SZŠ Blansko

představují jedinečnou příležitost k odbornému rozvoji a k rozšiřování kulturního i sociálního povědomí. Během svých stáží žáci získali praktické dovednosti i poznatky ve svých oborech a setkali se s novými lidmi, kulturami a pracovními prostředími. Zpětná vazba od žáků i od pracovních partnerů potvrzuje, že tyto stáže byly obohacující a inspirativní. Všichni účastníci si

odnesli dovednosti získané v zahraničí do svého dalšího vzdělávání a budoucího pracovního uplatnění. Každá zahraniční stáž byla ukončena získáním certifikátu a Europassu, který mohou žáci využít v dalším studiu nebo praxi. Naše škola se těší na další mezinárodní stáže a věří, že tyto zážitky budou i nadále formovat a motivovat mladé lidi na jejich profesní cestě.



FOTO Jaroslav Horák

V JEVÍČKU MAJÍ VELKÉ PLÁNY. CHYSTAJÍ NOVOU LOKALITU PRO BYDLENÍ

JEVÍČKO MÁ PRO NOVÝ ROK 2024 JASNÉ PLÁNY. JEDNOU Z NEJVĚTŠÍCH INVESTIC BUDE VYBUDOVÁNÍ PARCEL A PROSTRANSTVÍ K VÝSTAVBĚ NOVÝCH RODINNÝCH DOMŮ. CHYSTÁ SE ALE TAKÉ SPOUSTA KULTURNÍCH A SPOLEČENSKÝCH AKCÍ. NEJEN TO NÁM V ROZHOVORU PROZRADIL STAROSTA DUŠAN PÁVEK.

Pane starosto, co je nového v Jevíčku?

Rok 2023 pro nás byl poměrně náročný. Jednak byl rokem volebním, kdy se na podzim 2022 obměnila zhruba třetina zastupitelů. Do veřejného užívání jsme uvedli dva velké projekty, jejichž realizaci jsme se v týmu jevíčské radnice věnovali několik let. Rekonstrukci kulturního domu Astra a otevření cyklostezky Jevíčko – Velké Opatovice.

Který z projektů, nebo jaká z investic vám udělaly největší radost?

Byly to právě rekonstrukce kulturního domu Astra a výstavba zmíněné cyklostezky. Šlo o jedny z největších projektů v novodobé historii města. Oba zabraly několikaletou přípravu a řadu jednání, kdy zastupitelé pochopitelně zvažovali, zda prostředky do těchto projektů investovat. Jevíčko hospodaří s ročním rozpočtem ve výši okolo 120 milionů korun, takže obě investice byly pro město naší velikosti obrovské. Nakonec však převážily veřejný zájem a vůle občanů, kteří již léta po realizaci těchto projektů volali. Jsem přesvědčen, že vložené investice se vrátí nikoliv ekonomicky, ale v přínosu zatraktivnění našeho města a zvýšení kvality služeb pro občany Jevíčka i regionu.

Je naopak něco, co se nepovedlo, co Vás v Jevíčku trápí?

Možná to bude znít jako omílaná fráze, ale stále se potýkáme s neúctou některých občanů k udržování veřejného pořádku a věcem, do kterých naši techničtí pracovníci investují spoustu času a energie. Čistota veřejného prostranství, odpadky, to je problém, který mě osobně velmi demotivuje. Snažíme se udržovat květinovou výzdobu a téměř u každé lavičky je odpadkový koš, ale přesto je zjevně mezi námi spousta takových, kterým je pár kroků k odpadkovému koši na obtíž.

Jaké jsou největší akce, na které se město chystá v letošním roce?

Je to jednoznačně příprava nové lokality pro bydlení v Jevíčku. V místech s názvem U Kapličky bude celkem 34 stavebních parcel pro individuální výstavbu rodinných domů. Město zajišťuje budování veřejné infrastruktury, vodovodu, kanalizace, elektrických rozvodů, chodníků, veřejného osvětlení a komunikace. Tato investice bude stát asi 35 milionů korun bez DPH a je rozložena do let 2023/2024-2026. Také jsme loni dokončili přípravu asi dvou hektarů pozemků pro podnikání, kde mohou firmy a podnikatelé získat prostor pro vybudování svého výrobního provo-

zu. Tento projekt byl spolufinancován Ministerstvem průmyslu a obchodu, a v roce 2024 budeme v jeho realizaci pokračovat. Připravujeme se na zahájení náročné rekonstrukce krovů kopule městské věže nebo výstavbu nové budovy pro otevření tzv. dětské skupiny. Ta by měla zajistit předškolní péči pro děti ve věku od dvou let výše. Stojí před námi také velký projekt nástavby Základní školy Jevíčko, kde by na ploché střeše stávající budovy školy měly vyrůst čtyři další učebny.

Který z plánovaných projektů bude podle Vás nejdůležitější a nejnáročnější? Případně bude rozložen do více let?

Je to jednoznačně příprava lokality U Kapličky. Rozhodnutí postavit si vlastní dům ztěžují dnešním mladým rodinám vysoké úroky hypoték, inflace a ceny stavebních materiálů, proto řada lidí vyčkává se zahájením stavby na vhodnější období.

Je něco, co jste zatím museli odložit na další období?

Typickým příkladem je dokončení rekonstrukce východní části Palackého náměstí v Jevíčku. Jeho západní a středová část prošla celkovou rekonstrukcí v letech 2009-2010, na východní část se již z důvodu vysokých nákladů nedostalo. Náměstí by si rozhodně zasloužilo starý asfalt proměnit v pěknou žulovou zádlažbu, revitalizovat zeleň apod.

Už jste to zmínil v úvodu. Rozsáhlou rekonstrukcí prošel nedávno kulturní dům Astra. Jak se nově opravené prostory osvědčily a jaké aktivity se tam nyní nejčastěji konají?

Myslím, že rekonstrukce se vydařila podle plánu, a mám pocit, že i návštěvníci se tam cítí příjemně. Jednoznačně musím potvrdit spokojenost hudebníků a herců, kteří jsou velmi nadšení akustikou sálu a zázemím šaten. S akcemi se v kulturním domě doslova roztrhl pytel.

Jaké jsou plány města v oblasti kultury na rok 2024?

Plán kultury je poměrně pestrý, a především jsem rád, že se nám historicky podařilo zřídit nové pracovní místo tzv. referenta kultury, který se o chod městské kultury bude starat. Mohu Vás v nejbližších měsících pozvat např. 7. února na představení Když princové jsou na draka, zábavnou talk-show Aleše Cibulky s hostem Ivanou Andrlou nebo 26. února na divadelní komedii Růžové svatby s Michaelou Dolinovou a Vilmou Cibulkovou.



Sál kulturního domu Astra



Starosta Jevíčka Dušan Pávek

Jaké jsou podle Vás klíčové oblasti, na které by se město mělo v příštích měsících nebo letech zaměřit, aby se zlepšila kvalita života obyvatel?

Oblastí je celá řada a je potřeba vše vnímat v kompaktním pohledu. Zásadní je především podpora pracovních míst v regionu, zajištění kvalitního a dostupného bydlení, zlepšení dopravní obslužnosti regionu, kde jsou stále velké rezervy, zejména v mezikrajské dopravě, a v neposlední řadě péče o krajinu a životní prostředí. To vše jde ruku v ruce s dalšími službami, školstvím, zdravotnictvím, podporou vzájemné pospolitosti a prostorem pro trávení volného času občanů.

JAKUB DOSEDLA



Cyklostezka do Velkých Opatovic



PŘELOMOVÁ NOVINKA PRO CESTUJÍCÍ. TRIDO DODÁ DVEŘE DO PRAŽSKÉHO METRA

Dopravní podnik hlavního města Prahy začal ve stanici metra Zličín s testováním nástupních automatických dveří. Jde o další krok v plánu zavádění automatického provozu metra, který má jako první nastat na připravované lince metra D. Na celém projektu se významně podílí také blanenská firma TRIDO.

V běžné čtyřhodinové noční výluce provozu pražského metra 11. listopadu 2023 byly ve stanici Zličín na nástupiště nainstalovány první dva moduly nástupištní stěny. Na první pohled by se nezavěšenému člověku mohlo zdát, že instalace těchto dvou modulů je nedůležitá událost. Opak je ale pravdou. Po ověřovacím provozu a provedení provozních zkoušek plánuje pražský dopravní podnik osazení celého nástupiště a po dalším vyladění provozu vlaku s celou nástupištní stěnou přijde na řadu vybavení celé nově budované linky D, kde se počítá se zabudováním nástupištní stěny již od počátku, jako nezbytnost pro automatizovaný provoz vlaků bez strojvedoucího. „Záměr oddělit nástupiště od kolejiště vhodnou bariérou vznikl už před čtvrtstoletím. Tato myšlenka s sebou přinesla mnoho technických, organizačních, legislativních a dalších problémů, které bylo potřeba nejprve vyřešit,“ říká na úvod majitel firmy TRIDO z Blanska Miroslav Hasa.

Už od roku 2004 spolupracuje TRIDO se společností AŽD Praha na vývoji vhodného výrobku, který dokáže naplnit obrovské množství limitních podmínek Dopravního podniku hlavního města Prahy, včetně všemožných předpisů a norem, které se za uplynulých 19 let stále vyvíjejí. Instalace prvních dvou modulů je tak významným završením tohoto dlouholetého úsilí a umu pracovníků společností TRIDO, AŽD, a v posledních letech i STARMON, který řeší elektronické zabezpečení provozu. „Z mnoha limitujících podmínek k zabudování nových nástupištních stěn mohou zmínit alespoň ty nejdůležitější. Instalace se musí odehrávat bez omezení každodenního provozu metra, tedy pouze v běžné noční výluce. Už toto časové omezení je téměř nadlidský úkol,“ doplňuje Hasa.

TRIDO připravilo řešení, kdy je celé stometrové nástupiště rozděleno na asi pětimetrové moduly nástupištní stěny. Každý modul se vyrobí a sestaví již ve výrobě a na místo instalace přijede na vagonu, ze kterého se celý modul na nástupiště osadí. „Takto to zní jednoduše. Jenže každý modul váží zhruba jednu tunu. Na použití jeřábu může-

te zapomenout z důvodu stísněných prostor nástupiště a tunelu metra,“ vysvětluje Miroslav Hasa.

TRIDO proto vyvinulo speciální manipulátor, který celý tunový modul během krátké chvilky přenese z vagonu na nástupiště. Během jedné noční přestávky tak lze na nástupiště osadit z jednoho vagonu čtyři moduly. Manipulátor je napájen vlastními bateriemi, které si vozí s sebou. Krásně tak zapadá do dnešního věku elektromobility. Cílem je, že za pouhý jeden týden bude možné takto dovybavit v nočních výlukách celé jedno nástupiště každé stanice.

Řešení nástupištní stěny musí také umožnit dopravit nadrozměrné břemeno z vagonu skrze stěnu na nástupiště. Například celé rameno eskalátoru. „V takových okamžicích přijde ke slovu opět vyvinutý manipulátor, jehož prostřednictvím se demontuje jeden nebo více pětimetrových modulů nástupištní stěny a přesunou se na vagon. Vytvořeným otvorem se břemeno dopraví a po dokončení přepravy osadí manipulátor vyjmuté moduly zase zpět na své místo. Jak jednoduché,“ usmívá se Miroslav Hasa. Právě v jednoduchosti je obrovská síla. Před úspěšnou montáží proběhlo opakované trénování jak na vyrobené maketě nástupiště, tak i reálné osazování a demontáž manipulátoru na plošinový vagon v metru.

„Celá stěna také musí bezpečně odolat tlačení, aby ji při nějaké panice tlak davu nevyvrátil do kolejiště. Jde z hlediska statiky o velmi nelehký úkol. Stěna je kotvena pouze do podlahy a všechny síly musí konstrukce

nástupištní stěny úspěšně a bezpečně přenést. Normy pro takové případy jsou velmi přísné. V České republice platí, že ve výšce 1,1 metru musí stěna odolat tlaku 500 kg na jeden metr. V praxi to znamená provést zkoušky ve zkušebně na tlak 750 kg na jeden metr,“ upozorňuje Miroslav Hasa. Zkušebna odolnost nástupištního modulu TRIDO potvrdila. I při zajištění takovýchto náročných statických hodnot se podařilo zachovat velmi subtilní a estetický vzhled rámu a křídel dveří celé nástupištní stěny.

„Podobných komplikací bylo potřeba při vývoji nástupištní stěny vyřešit mnoho. Důležitý je ale výsledek dlouholetého vývojového snažení. Ten se 11. 11. 2023 začal zhmotňovat v pražském metru na nástupišti Zličín prvními dvěma moduly,“ dodává Miroslav Hasa s tím, že jeho firma je připravena pracovat na pokračování celého projektu.

PAVEL ŠMERDA

NOVINKA

Prosklená stěna brání tomu, aby se cestující dostal omylem do kolejiště. Automatické metro zastaví vždy tak, že se dveře soupravy otevrou současně a na stejném místě, kde se otevrou i křídla dveří nástupní stěny. Jde o stejný princip, který se využívá v sítích metra s automatickým provozem v jiných zemích.



LYSICE SE BAVÍ

1.6.2024

Vstupné: 99 Kč,
děti do 15 let zdarma

Fotbalové hřiště Na Oulehle

od 13:30

Moderují: **Petr Salava a Václav Tittelbach**

Část výtěžku vstupného bude věnována
Nadačnímu fondu Komety, který podporuje
rodiny s dětmi s poruchou autistického spektra



Amfora Klub Praha

Stanislav Hložek, Antonín Panenka, Karol Dobiáš
a další známí herci, zpěváci a fotbalisté

vs. Bývalí hráči Lysic



To nejlepší od
Michala Nesvadby

Diskotéka Petra Salavy

Oslava 10 let Žijeme Hrou

Nám to výjde...
písně z **muzikálu**
DĚTI RÁJE

Akce se koná pod záštitou Městyse Lysice
a senátorky Jaromíry Vítkové

Soutěž O lysickou buchtu

Hlavní host:
Gabriela Soukalová



Soutěže a hry pro děti, skákací hrad, malování na obličeje,
autogramiáda hvězd, bohaté občerstvení a překvapení...

Generální partneři:

Gold partner:

Hlavní partneři:

Partneři:



Městys Lysice

jihomoravský kraj



Činnost Amfora klubu Praha v roce 2024 podporují:

PRO-DOMA - stavebniny a.s., ProSpánek a.s., Umbrella Mobility a.s., FLIXBUS.CZ, HELIVO a.s., Projekt Nový Zelenec a.s., VAS v.o.s., My Way s.r.o., Stavební firma Amošť, Farma Klídek Doubravčice, CC REAL s.r.o., CK GREECE TOURS PRAGUE, spol. JAKUB - velkoobchod elektromateriálu, Australský producent českých a slovenských koncertů Petr Vitek, PF GROUP a.s. - TOPSTEP, TOPSET a TOP WET, Mlyn Davidkov, O.T.E.C. CR, PUR-IZOLACE Litoměřice, Reklamní společnost QUO, Stolní voda - automaty s vodou Skalní pramen a Český rodinný pivovar Svijany a.s.